

西野ジヤパン
釜本が大喝
 「舐められるな秘策はある」
 対戦国メディアが嘲笑

坂口杏里 野外ヘア露出
ANRIとして再発売
 人生出直しモード

佐野ひなこ 魅惑のヒップも

FLASH

天才格闘家 那須川天心「彼女と稲妻キス」写真

2018年6月19日発行-発売(毎週火曜日発行-発売)通巻1474号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認

フラッシュ
 2018/7.3
 特別定価 450YEN No.1474

22歳幼妻 つぎ込んだ「月100万円お手当」
 紀州のドンファン怪死事件「振込依頼書」独占入手
 歌舞伎町に

栄和人監督「パウラ謝罪会見」後キャバ嬢と肉食同伴
 動画つき

本田と香川 じゃーノーゴール

刃野 下着マニアのおじさまが熱撮!



園都 日本二身近な愛人
 初写真集スクープ!
生G乳 揉みしだき

月4500円で「自由診療」が無制限
最強ガン保険 みつけ

ジャニーズ帝国激震! 止まらない「醜聞」オウンゴール
 深夜の六本木

NEWS 手越 小山 加藤 酒と女 実況中継
 すべての発端「山口達也セクハラスクープ」を
 NHKが「マッチポンプ」表彰

ミタパン、島本真衣 人気女子アナ、初鳴き、赤面告白、喉にあつた! 「新性感帯」脳イキスイツチ
 マイクをつけたままトイレにほか
 平成最後の

FLASH

佐野ひなこ



2年ぶりに解禁された過去最高のカラダ

おかえり、ひなこ





SCOOP!

私のどん底は
私にまで
かかっても
からの再出発
やる!

坂口杏里改め

「野外露出」で人生出直しっ! ANNRI!

バスト+5cmで復活!

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください



PROFILE

さのひなこ 23歳 '94年10月13日生まれ 東京都出身 T160・B84W51H83 第37回ホリプロタレントスカウトキャラバン 2012でファイナリストとなり、芸能界デビュー。グラビアで脚光を浴び、雑誌「with」でのモデル業や女優として映画やドラマに出演するなど、多方面で活躍する。今回、2年ぶりに写真集が発売され、待望の水着写真が公開された。そのほか最新情報は、公式 Instagram (@hinako_sano) にて

写真◎菊地泰久

写真集「最高のひなこ」は講談社より7月11日に発売









野外露出に捨て身の挑戦！ 決意の言葉

「テレビでのお仕事にいろいろと疲れてしまって、芸能界から離れてAVに出たり、夜のお店で働いたりもしたのですが、最近、またフリーで何かやりたいという気持ちが芽生えてきました。なんの制約もなく、今日の野外露出撮影のようにすべてをさらけ出し

ても、誰にも何も言わない。そういう状態で自由に活動したいと思っただけです。もともと、モーニング娘。さんの大ファンで、ステージで踊ることには憧れていました。野外の次は、いつか観客がいるステージで踊ってみたい夢もあるんです」

PROFILE

あんり 27歳 '91年3月3日生まれ 東京都出身
T168・B85W60H92 坂口杏里名義でタレントとしてバラエティ番組で活躍。その後、AV出演して話題に。そのほか最新情報は、公式Twitter(@anchun333)にて





もしも彼女が下着マニアのおじさまに撮り下ろしされたら...

忍野

SAKA OSHINO

ランジェリー
五重
リード
人格

▲この端を1センチ切り開いてご覧下さい



ANNRI

「野外露出」で人生出直して...

写真◎木村哲夫
スタイリスト・山下祐子
ヘアメイク・富田実希

▲この端を1センチ切り開いてご覧下さい



五
重
人
格
ヒップがホップする男まさりなドール



五
重
人
格
欲求不満をくくりあげるDMドール

五 重 人 格

ギリギリで
いつもはだけていたい
カリスマドール





五重人格
自分本位な透け痴女ドール



五重人格
マイペースにはみ出す脇甘ドール

やんちやなGカップ!

「なにわのブラックダイヤモンド」の
やんちやなGカップがハワイで大暴れ!

橋本 梨菜
Rina Hashimoto



直筆サイン入りチェキを 3名様にプレゼント!

抽選で各1名様に直筆サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキA~Cのどれかひとつ・好きな下着の色と形を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要) 光文社 FLASH編集部「忍野さらプレゼント」係までお送りください。締切りは6月26日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報等は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH1474号
忍野さら



PROFILE

おしのさら 23歳 '95年6月3日生まれ 東京都出身 T164・B92W57H81 グラビアを中心にテレビ、ラジオなど多方面で活躍。現在「A&Gリクエストアワー 阿澄佳奈のキミまち!」(文化放送)にレギュラー出演中。また、最新DVD & Blu-ray「Body's」(イーネット・フロンティア)が好評発売中。そのほか最新情報は、公式Twitter (@oshino_sara)にて

写真◎野澤巨伸
 スタイリスト・田中陽子
 ヘアメイク・エノモトマサノリ

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください







はしもとりな 24歳 '93年9月13日生まれ 大阪府出身 T158・B88(G)W58H85 「日本一黒いグラビアアイドル〜なにわのブラックダイヤモンド」として、日焼けした健康的な肌でブレイク。キコーナ4代目イメージキャラクターを務める。アイドルユニット「sherbet」のメンバーとしても活躍中。7月1日に西武園ゆうえんちにてプール撮影会に出演。そのほか最新情報は、公式Twitter (@rina sketch) にて

写真©LUCKMAN
スタイリスト・野田陽子
ヘアメイク・新井祐美子



「マイクをつけたままトイレに…！」

「人気」女子アナ

アナウンサーの番組初出演を指す業界用語「初鳴き」。今年も研修を終えた新人アナたちのデビューが近づいてきた。そこで、人気アナたちに、当時の失敗談や初々しいエピソードを語ってもらった!

私の「初鳴き」赤面報告書

デビュー写真つき!

番組初出演

フジテレビ三田友梨佳アナ 31



タモリさんからのひとことで肩の力が抜けました

「タモリさんも私も大のサバ好き。番組後、干物屋さんにご一緒したことも」



PROFILE

みたゆりか 東京都出身 青山学院大学卒業後、'11年にフジテレビ入社。現在は「直撃LIVE クッディ!」などに出演中

「新人は、夏の『FNS 27時間テレビ』などで経験を積み、10月からレギュラー番組を持たせていただきます。最初のレギュラーのひとつは、早朝4時から始まる『めざにゅ〜』。深夜0時30分に起きて、家族からは『行っちゃってらっしゃい。私たちはこれから寝ます』と送り出されてました」

「そんな三田アナは、同時期に『笑っていいとも!』のテレフオンアナウンサーも担当した。『初めてタモリさんから「今日は三田です」と紹介されたときは、「テレビで見ていた光景だ!」と思いました。ミ〜ハーですよね。『めざにゅ〜』の出演者は全員アナウンサーでしたが、「いいとも!」では出演者は皆さん芸能人。メイク室で共演者の方々の隣で準備をするときは、手が震えてアイコンをうまく引けなくなるほど緊張しました」

「タモリからのアドバイスは、今も生きているという。『番組で、電話番号を間違っってしまったことがあります。呼出し音は鳴るんですけどお相手が出ない。真っ青になっていたら、タモリさんが「かけ直さな」と助け船を出してくださいました。』生放送は始まったら終わるんだから大丈夫だよ。楽しんでる勝ちだよ」と声をかけられ、肩の力が抜けたことを覚えています」

「新人研修もすっかり頑張ってきたんだから、自信を持って『と言っただけです。もっとも、いまでも自分で自分に「大丈夫だから」と励ましていますけど(笑)」

FLASH



つまみ食いしたところを
タカトシさんに見つかって...

「07年の7月、子供向け食育番組『GO!GO!E・TRAP』と『タカトシの空飛ぶチエリーバイ』で初鳴きを迎えました。タカアンドトシさんにとって、初の全国ネット冠番組ということもあり、思い出深い番組ですね。バラエティ番組志望だったので希望はかないましたが、とにかく緊張しました」

タカトシとの番組はグルメバラエティ。スタジオ内には、世界各国の料理が並んでいた。ある日、繁田アナはタカトシに「決定的瞬間」を目撃されてしまう。

「収録が中断したとき、撮影が終わっていたお料理をつまみ食いしたら、偶然カメラに撮られていて…。その様子が別室のモニターに映って、気

づいたタカトシさんに、「おいおい繁田ちゃん、見えてるぞ〜！」って(笑)。しばらくそのネタでいじられました」

PROFILE

はんだみき 東京都出身 千葉大学卒業後、07年にテレビ東京入社。現在は「所さんの学校では教えてくれないそこんトコロ」などに出演中

ニュース番組では、新人

ならでの経験もした。

「担当したのは5分間の短いニュース。時間配分を間違えないようにと緊張するあまり、先輩からは『戦争が始まったニュースを読むのかと思った』と言われました(苦笑)。あのときはあどけなく精いっぱいやっていただけです。でも、「もう少しだけ肩の力を抜いてもいいんだよ」とアド

バイスしてあげたいです」

そんな繁田アナも、いまでは新人研修で教える立場だ。

「慣れると当たり前でも、なかなか気がまわらないのが、『収録が終わったら、ピンマイクのスイッチは必ず切る』です。新人だった私は、そのままトイレに行こうとして、スタッフさんに耳打ちされました。新人の皆さん、気を付けてください(笑)」

実父がプロ野球の南海や近鉄で活躍した島本真衣アナとあって、島本アナの初鳴きも白球を追う場面から始まった。「06年7月の『速報！ 甲子園への道』ですね。高校野球の関東地区予選を取材するため、ポロシャツにスニーカー姿で取材の毎日でした。印象に残っているのは、斎藤佑樹

投手を擁する早稲田実業です。甲子園出場を決めるまでの一部始終を取材できたのは、幸せでした。斎藤投手のご家族にも、西東京大会の初戦から取材させていただいたんですよ」

自身の珍プレーもあった。「番組の冒頭で、毎回違ったキャッチフレーズを言うんです。ある放送回では、神宮球場の前を歩きながら話す場面のOKがなかなか出ず、数十カ所も蚊に刺されてしまいました。痒みに耐えながら夜まで収録し、腫れが引かないので、後日病院に行っただけです。あまりにひどくて、塗り薬ではなく、飲み薬を処方されてしまいました…」

「辛いでしょと社内で声をかけられることも多いのですが、いまは全然辛くないんです。若手のころのほうが体は元気

だったはずなんですけど(笑)。年を重ねて、しっかりと自分の考えを持った女性を目指していきたいですね」

島本アナは、翌07年4月から平日朝の「やじうまプラス」サブキャスターに抜擢された。「アナウンサーを辞めたいと思ったことは一度もないのですが、辛いと思ったことはあります(笑)。6年半、ずっと午前1時半起きてました。毎日真夜中に起きてみると、暗い気持ちになってしまつこともありました。体がついていないという感じでしたね」



PROFILE

しまもとまい 兵庫県出身 学習院大学文学部卒業後、06年にテレビ朝日入社。現在は「グッド!モーニング」などに出演中

テレビ朝日 島本真衣アナ 34

NG連発…数十カ所を蚊に刺されました



西東京大会で早稲田実業の試合を取材

を直されるような毎日。自分のできなき加減に落ち込んだ。「アナウンサー室に入るのが怖くて、ドアの暗証番号を押せ

なくなつたこともありましたが、先輩にそのことを話し、皆さんが経験していたことだと知りました」

次ページに続きます



アイドルアナ?
それが苦手だった
同期3人でした(笑)

'05年。「入社当時の写真は見つからなくて(笑)」

「日テレのアナ研修が厳しかった最後の時代といわれていますね。鍛えられました」と振り返る阿部アナ。初鳴きは、01年6月、「日テレNEWS 24」だった。

「ニュースを24時間放送する専門チャンネルで、新人は比較的視聴率が低い夕方などに出演します。「アナウンサーは原稿を読むのではなく、(内容を)伝えることが仕事」と教えられました。ほとんど下を向いて原稿を読んでしまっ、録画を見るとつむじしか映っていませんでした(笑)」



PROFILE

あべあきこ 千葉県出身 横浜国立大学卒業後 '01年から'07年まで日本テレビに在籍。現在はフリー。「バラいるダンディ」(TOKYO MX1)などに出演

現在は「バラいろダンディ」(TOKYO MX1)で天然キヤラを炸裂させている阿部アナだが、新人時代は「言葉が出てこなくなるような毎日」(本人談)だったという。そんな新人・阿部アナを救ったのは、'07年に43歳で亡くなった大杉君枝の言葉だった。

「あるロケの集合場所が、歌舞伎町だったんです。大杉先輩が「阿部を一人で新宿の雑踏で待たせるの？ 誰か一緒にいたほうがよくない？」と口添えしてくれたんです。研修ではとても厳しかったのですが、そっと母のように見守ってくれていることを知り、胸が熱くなりました」

同期は西尾由佳理アナ(現在フリー)と杉上佐智枝アナ。「当時はアイドルアナ全盛時代でしたが、それが苦手な3人でした(笑)。西尾さんはそう見られがちでしたが、3人のなかでいちばん嫌だったはず。私と杉上さんは「かわいそうだねえ」と楽しんでいました。3人ともスポーツ番組を担当しながら、誰もアシリートと結婚しなかったのは、同じとして意外だったかもしれません(笑)」



「舐められるな、秘策はある！」
釜本邦茂が大喝！

西野ジャパン 「本田と香川じゃノーゴールだよ」

対戦3カ国
メディアが嘲笑

日本代表(FIFAランク61位)は、2大会ぶりの決勝T進出をかけて、いずれも格上のコロンビア(同16位)、セネガル(同27位)、ポーランド(同8位)と顔を合わせる。悲観論が渦巻くなか、対戦国の番記者からは余裕綽々のコメントが…。



『クイズ選手権』で転倒！ 高校生に絆創膏をもらいました

元日本テレビ
上田まりえさん 31

上田さんの初鳴きは、のっけからハプニング続きだった。「全日本少年サッカー大会」で、実況の合間に、選手のエピソードなどをしゃべるんです。でも、「ここで話を挟んでも大丈夫かな」と考えたら怖くて、マイクのスイッチを入れられなくなりました。しか

入社2カ月。髪を染めたことも、ショートカットにしたこともなかった

PROFILE

うえだまりえ 鳥取県出身 専修大学卒業後、'09年から'16年まで日本テレビに在籍。現在「5時に夢中!」(TOKYO MX1)アシスタント、「ワールドスポーツMLB」(NHK BS1)キャスター(土、日曜日)のほか、早稲田大学大学院にも在学中



も、試合中に熱中症になり、大先輩アナウンサーに団扇であおいでもらうという失態を演じてしまいました…」

「全国高等学校クイズ選手権」の前説でも「やってしまいました」と上田さん。

「西武ドームの特設舞台の上で注意事項を説明し、「それでは皆さん、頑張ってくださいね!」と叫んで階段を下りたとき、マウンドを覆っていたゴムシートにつまずき、スポンサーさんたちの前ではったり転んでしまったんです。心配した高校生が絆創膏をくれました(笑)」

日テレの「元気印」としてファンも増えつつあったが、本人は「華やかさも才能もない私がどうしてここにいるんだろう」と落ち込んでいた。アナウンサーの仕事が楽しくなってきたのは、入社から4年がたつてからだ。

「ゴルフ中継班に入ったとき、あるプロの方が「上田さん、すごく頑張り屋さんだね。だけど肩間にシワが寄っているからニコニコしたほうがいい。ゼットたいにうまくいくから」と。それを実践したら、気持ちもほぐれて明るく前向きになれたんです。自分ではアナウンサーの仕事は向いていないと思っていましたけど、あえて自分から「向きつづけた」。そうしたら楽しくなりました」

'16年に日テレを退社後は、タレントとして活動の幅を広げた。取材のあとは大学院に行くのだと、教材が詰まった大きなリュックを見せられた。

写真・木村哲夫、福田ヨシツグ

視界不良(?)の「ビッグマウス」



W杯直前合宿のオフのひとコマ。本田圭佑は、後輩の浅野拓磨(左端)、GK中村航輔(左から2番め)、原口元気(右端)とカフェでコーヒーを満喫



W杯直前のパラグアイ戦で、見事な連携を見せた香川と乾。ポーランドメディアも、「センセーショナルな主役になれる」と、乾を警戒する

釜本邦茂氏が断言「本田より香川を」

香川真司(29)は、ダメだろうと思っていたけれど、僕のミスジャッジだったね。12日のパラグアイ戦にトップ下で先発出場した香川は、及第点の動きだった。乾貴士(30)と好連携を見せるなど、アクセント役になっていた。僕が監督だったら、トップ下には本田圭佑(32)ではなく、香川を間違いなく起用するね。

西野朗監督(63)は、8日のスイス戦にトップ下で先発出場した本田について、「予想以上の動き」と評価していたけれど、僕の予想を大きく下回るパフォーマンスだった。しかも、スイス戦のプレー

を見る限り、本田が入ることでチーム全体がギクシャクする印象さえ持った。攻守の連携が停滞するのは、彼に原因がある。

格上であるコロンビア、セネガル、ポーランドから勝ち点をもぎ取り、グループリーグを突破するためには、選手全員が献身的にハードワークを惜しまず、前線の高い位置から守備を仕掛けること。

そして、ボールを奪ったら、スピーディな攻撃を展開していく、堅守速攻のサッカーをやること。つまり、運動量で相手を圧倒するしかありません。

<p>ポーランド</p> <p>ワルシャワ在住。ポーランドのスポーツWebサイト「SPORT.PL」の記者。イメメン記者として、各種メディアでも活躍している</p>	<p>セネガル</p> <p>ダカール在住。セネガルのテレビ局「RTS」のスポーツキャスター。キャンプからセネガル代表をリポート。ロシアでもチームに帯同</p>	<p>コロンビア</p> <p>ボゴタ在住のイギリス人ジャーナリスト。「World Soccer」、「The Blizzard」など、国際的なサッカー専門誌に寄稿する</p>
---	---	--

セバスチャン・スタスゼウス記者

——対戦国の印象は？

コロンビア(以下コ) ポーランドは明らかに攻撃が武器だ。ロベルト・レバンドフスキ(バイエルン)を中心に、「点を取られてもそれ以上に取る」という哲学。問題は守備で、欧州予選では14失点を喫している。

セネガル(以下セ) ポーランドは予選では大量得点するけど、「ユーロ2016」がそうだったように、本大会では点が取れない(笑)。コ

日本代表については？

セネガルでもニュースになったし驚いたよ。ハリルで予選を突破したわけだし、クビになくても方法があったのでは。

コ 本田圭佑や香川真司ら、スター選手が落選することを心配したスポンサーからの圧力なの？ なぜこのタイミングだったのか奇妙に映った。

ポ ポーランドのサポーターは、日本の電撃的な指揮官交代のニュースを聞いて喜んだよ。西野監督に準備の時間がほとんどないことを考えれば、W杯に向けてプラスに働くはずないからね(笑)。

コ 「日本にとってコロンビアはあまりに強すぎる相手」という私の考えは、監督交代で揺るぎないものになったね。4年前のW杯の日本戦では、レギュラー8人を入れ替えて臨んだけど、相手にならなかった。正直、日本にはコロンビアを手こずらせそうない要素がひとつも見当たらない。

ポ 昨季までポーランドでプレーしていて、昨夏ベルギー移籍後にブレイクした森岡亮太が外れたことには驚いた。グループHには、それぞれ絶対的なストライカーがいるけど、日本には誰がいる？

正直、ポーランドで最も有名な日本人選手は、いまだに中田英寿だからね(苦笑)。

初戦でいちばん弱い日本とやりたかった

——では、グループHから勝ち上がる2チームは？

コ ポーランドとコロンビアが有力候補。ポーランドにはレバンドフスキという世界No.1ストライカーがいる。コロンビアは前回大会で史上最高の成績(ベスト8)を収め、今回も激しい南米予選を勝ち抜いただけに、いい準備ができていないはずだ。

セ セネガルは間違いなくサプライズを起せるチーム。ただ、私の見立てでは1位はコロンビアで、2位はポーランド。その次がセネガル。もちろん、日本がサプライズを起す可能性がないわけじゃ

ない。期待されていないからこそ、サプライズは起せるものだからね(笑)。

ポ ポーランドとコロンビアだろうね。正直、ポーランドの多くの選手は、初戦で日本と当たりたかったと残念がっていたし、国内にはグループで日本がいちばん弱いという認識がある。

——日本はノーチャンスってことですか？(怒)

コ もしコロンビアから勝ち点を挙げたいのなら、組織的に守りを固めて簡単に失点しないことだ。日本はカウンターの脅かす作戦でくるだろうからね。日本とのレベルの差は明確だが、今のコロンビアはボールを持つ展開を得意としていないだけに、日本がしぶとく守れば何が起きる可能性は否定しないよ(苦笑)。

ポ 急な監督の交代で、どんなサッカーをしてくるかがわからない不気味さはある。何かの驚きが、ポーランドを苦しめるかもしれない。それを期待するしかないね(苦笑)。

セ セネガルにとって日本戦がヤマ場でもある。互いに初戦で敗れた場合はとくにね。簡単ではないだろうが、2-1でセネガルが勝つと予想する。客観的に考えて、日本が勝ち上がるイメージがどうしても湧かないんだよ(苦笑)。

ジャニーズ帝国激震! 止まらない、「醜聞」オウンゴール NEWS手越・小山・加藤



「酒と女」実況中継

深夜の六本木



6月7日の「news every.」で謝罪する小山



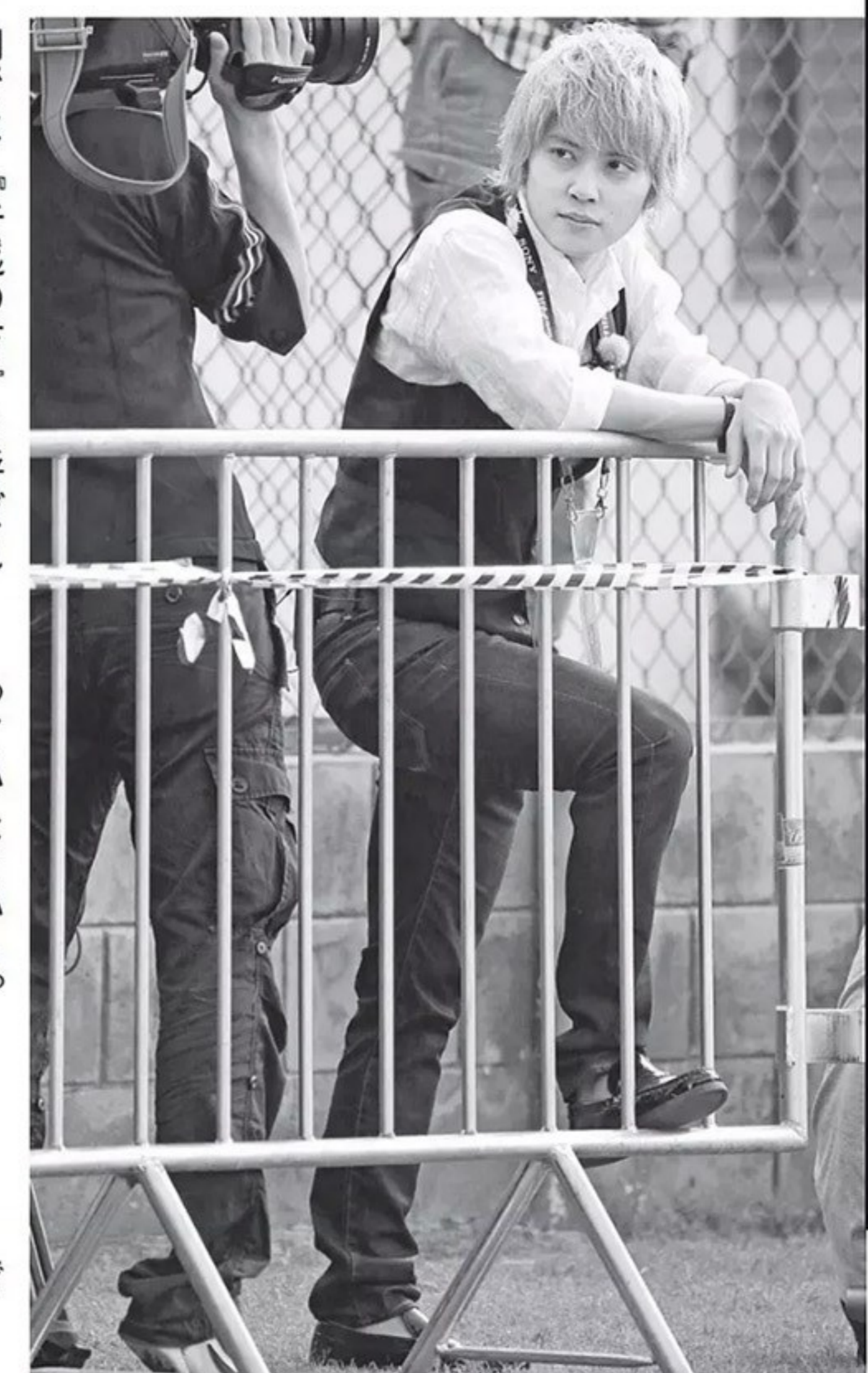
加藤は6月8日の「ビビット」で謝罪



B子さんの隣で酔って寝入っている小山。細マッチョで、腹筋が割れていた

今回の騒動を受けて、ジャニーズ事務所は、小山・加藤をはじめ所属タレントに対し、弁護士によるコンプライアンス講習をおこなうという。アイドルたちの夜遊びは、それほどハメを外しすぎた。深夜の六本木で繰り返されたその行状!

「芸能界やめて実業家になる」
「夜の帝王」手越祐也の咆哮



夜遊びといえば手越。現在のジャニーズタレントのなかで、いちばんの夜の帝王といえ、NEWSの手越祐也(30)である。昨年12月下旬の深夜、手越が出席したパーティに、19歳と17歳の女性タレント2人が参加していたと報じられた。2人は飲酒を否定したが、現場にはシャンパンのボトルが並んでおり、モラル的に問題があった。「東京都の条例で18歳未満の者が深夜に歩くことは禁じられており、17歳のタレントは所属事務所との契約を解除された」(芸能関係者)

内では「手越の店」と呼ばれている(別の芸能関係者) 会員の店に入ると、7人掛ほどのカウンターと、ボックス席が2つあり、大きなテレビがある。カウンターの奥、カーテンの向こうには、芸能人がこっそり遊べる広い個室がある。もともと手越本人は、まったく変装することもなく、金髪で店内でも目立

っていたという。 「手越を慕う若いジャニーズアイドルが顔を出すと、個室で遊んでいました」(同前) 先述のパーティで手越は、CHEMISTRYの「Wings of Words」を 《いちばん風のファンが多いけど 東京ドームでロバク聞いている》と、同じジャニーズの「嵐」のメンバーを茶化する

替え歌にして歌っていたことが報じられた。 「俺のほうか嵐より 歌もダンスもうまい」 「じつは手越は『嵐』のメンバーに異常なライバル心を抱いている。「俺のほうか歌もダンスも、演技だってうまいのに、なぜ嵐に負けるんだ」というのが口癖だ」(手越を知るテレビ局関係者)

杯メインキャスターを務める。同局の高視聴率番組「世界の果てまでイッテQ!」でも活躍している。だが、正統派アイドルで売れた「嵐」に対して、隠しきれないコンプレックスがあるようだ。夜遊びの席でも、それが暴発する。「酔うと「俺はもう、芸能界をやめて実業家になる」と言い出すことがたびたびある。本気なのはわからないが、タニマチの実業家に相談している、と言っている」(前出

のテレビ局関係者) じつは「手越の店」の登記上の代表者は、手越ではなく友人の男性芸能人(ジャニーズ所属ではない)。ジャニーズは所属タレントの副業を禁じている。だが、手越は今回の件について事務所に「未成年と飲酒はしていない。ウソをついていたらクビにしてもらってかまわない」と言い切ったといわれる。その脳裏には芸能界ではない未来が描かれているのか。

口説きメールは「エロスだね」
抱かれた女2人が明かす「ベッドの小山くん」

手越のパーティの件が報じられる前には、同じ「NEWS」の小山慶一郎(34)の、昨年末の飲み会での音声がインターネットに流出した。SEKAI NO OWARIの「Dragon Night」に合わせ「A子(音源では女性の実名)ターゲット! の・み・ほ・せ!」とイッキ飲みを促す声は小山のものだった。だがA子さんが未成年だったため、大問題に。報道番組「news every.」(日本テレビ系)のキャスターにあるまじき行為で、現在、



ジャニーズが買った「SME乃木坂ビル」 40

栄和人 監督

パワハラ騒動



謝罪会見の夜、キャバ嬢と肉食同伴

「似顔絵入りぬいぐるみ」をプレゼントのノリノリ対応

キャバ嬢らとステーキを食べている最中、ガッツポーズを披露する栄監督。キャバ嬢からの呼びかけに対し、カメラに向かって、このドヤ顔

お肉と酒



レスリングの酒井監督達と食事会♡

貰っちゃった♡♡♡
レア♡♡♡

SNSに投稿された栄監督(奥)がプレゼントしたテディベアの画像。残念ながら名前を「酒井」と間違われている



ランチも焼き肉を堪能...

14日、謝罪会見の後、最初の食事は焼き肉店で。会場に戻ってからは女子選手たちにシュウクリームを差し入れた

「大事な会見なのに協会からの告知は前日で、報道陣も会見の後におこなわれた全日本選抜選手権の取材を申し込んでいた媒体のみに限定していた。栄の謝罪もカンペを棒読みだったよ」(協会関係者)

6月14日午前9時過ぎ、栄和人至学館大学レスリング部監督(58)が謝罪した。が、冒頭のように協会内の反応は冷たい。伊調馨(34)らに対するパワハラ行為が、認定されたことを「コミュニケーション不足が招いた」と、栄監督は発言。「伊調の所属先のALSOKの監督を通して、「会って謝罪したい」という話はしてきたが、(今後)協会を通して会っていただきたい」と語ったとおり、伊調へ

の直接謝罪は果たしていない。「会見後は焼き肉店で昼食を食べて、谷岡郁子氏(64)や吉田沙保里(35)らと試合を観ていた。試合後は大勢の報道陣をかいくぐって帰っていきましたよ」(前出・関係者)

そんな14日夜、栄監督の姿は都内の繁華街にあった。白いキャップをかぶり、黒いポロシャツに着替えた栄監督は、知人男性たちと若い女性とともに飲食店へ。いわゆる、キャバクラの「同伴」だ。

同席した人物によって撮影された画像には、会見から一転、表情が緩んだ栄監督の姿が写し出されている。ステーキを頬張りながらキャバ嬢に向かってガッツポーズ。さらには、自身の似顔絵が印刷さ

れた服を着たテディベアのぬいぐるみをキャバ嬢に渡し、コミュニケーションションを図っているように見えた。

食事を終えた一行は、そのままキャバ嬢とともに出勤。店では10万円弱のシャンパンを開けて乾杯するなど、上機嫌な様子だったという。

「女のコが『有名な人を接客したんですよ』と話していましたが、それが栄監督だったとは...」(キャバクラ店の客)

15日、前日と同じように試合観戦に訪れた栄監督。昼食後に、前夜の「復帰祝い」について直撃した。

「昨日の夜、キャバクラに行かれましたよね?」

「知人に連れていかれただけです。知人の誘いで断れない気持ちがあつて...。私が言い出したわけではありません」

——同伴した女性が監督のテ

ディベアを持っていました。「同伴させたのも知人で、私は女性と知り合いでもないですよ。ぬいぐるみも、知人の男性が女性にあげたんですよ」

——謝罪会見当日の夜にキャバクラに行くのは、脇が甘いのではないですか? 断れなかったのですか?

「それについては、なんとも言えません...」

——伊調選手への謝罪はまだですよ?

「反省しています...」

前日夜の上機嫌から一転し、栄監督は肩を落として会場へと戻っていった。「協会が実施する改善策プログラムに沿って一指導者として日々精進したい」と、栄監督は会見で語っていた。パワハラ騒動の原因でもあった、世間との「感覚のずれ」の改善は急務だ。



「肉食同伴」翌日、直撃を受けた栄監督は、「え、なんで?」といった表情。この日も前日と同じ焼き肉店でランチをすませた後だった

「美女と同伴」動画はSmartFLASHで見られます

総裁選と絡めるのは「ド素人の見立て」——

「日朝首脳会談」がブレない理由

安倍首相「懐ろ刀」飯島参与が断!

「日朝首脳会談」

「米朝会談を機会にとらえ、北朝鮮に直接向き合いたい」。6月14日、拉致被害者家族と面会した安倍晋三首相は、こう意欲を示した。

急浮上してきた「日朝首脳会談」。実現すれば、小泉内閣以来となる。はたして、実現性はどれほどあるのか。'02年と'04年の2度の小泉訪朝に同行した飯島勲・内閣参与（特命担当）が、「日朝会談開催」がブレない理由を語った。

「米朝合意で、拉致問題が置いてきぼりになるんじゃないかと懸念の声もあるが、心配無用。いまが交渉のチャンスであることは間違いない」

そもそも、北朝鮮が交渉の扉を開きしたのは、'02年に特使として訪朝した当時のケリー・米国務次官補に対し、自ら「核開発」を認めてからだ。

「'02年に拉致被害者が帰国した翌日のことです。このときに『これで拉致問題の解決は遠くなった』と思いました。以来ずっと、私は『米朝会談なくして拉致問題は解決しない』と言いつづけてきましたが、その米朝会談がついに実現したんです」

今回、トランプ大統領は、北朝鮮の非核化のための費用

安倍首相の隣は、田口八重子^{さん}の兄で拉致被害者家族会の飯塚繁雄代表。以下左に、横田めぐみ^{さん}の母・早紀江^{さん}、地村富貴恵^{さん}の兄・浜本七郎^{さん}、めぐみ^{さん}の弟・拓也^{さん}、同じく哲也^{さん}、田口八重子^{さん}の息子・飯塚耕一郎^{さん}、有本恵子^{さん}の父・明弘^{さん}、増元るみ子^{さん}の弟・照明^{さん}（前列のみ）



は「韓国と日本が負担してくれる」と発言して波紋を呼んだ。拉致問題の交渉に入る前に、非核化の費用まで日本が負担させられてはたまらない。だが、飯島氏は、IAEA（国際原子力機関）の査察費用を除いて、びた一文払う必要はないと言いつづける。

「米朝の非核化交渉以前に、日本は、すでに'02年の小泉訪朝時に『日朝平壤宣言』を北朝鮮と交わしている。宣言には、核・ミサイル問題や拉致問題を解決して、国交正常化を実現した『後』に経済支援を実施すると明記されているのです」

スケジュールは9月には見える

「拉致問題は解決済み」。これが北朝鮮の立場だが、交渉の余地はおおいにあるという。「私が得た情報では、北朝鮮はいつでも話し合う用意があるということ。向こうから頭を下げてくる可能性もある。拉致問題を解決しないと、北朝鮮は日本の経済支援を受けられないわけですから」

では、日朝会談はいつになるのか。「9月」との観測が一人歩きしている。9月中旬にロシア・ウラジオストクで開かれる東方経済フォーラム

の場でおこなわれるという見方だ。さらに、9月には自民党総裁選がある。日朝会談は安倍首相にとって最大のアピールの場になるというわけだ。

だが、飯島氏は総裁選に絡めた見方を「ド素人の見立て」と真つ向から否定した。では「Xデー」はいつか?

「まず、米朝間で非核化の交渉が進められ、拉致をめぐる日朝交渉はその後になる。具体的なスケジュールは9月ぐらいには見えてくるでしょう。安倍首相は米朝交渉の成り行きに一喜一憂せず、泰然自若でやってほしい。必ず、拉致問題は解決できる」

「ブレイン」から首相へのエールだ。



編金付給

世帯合算もできる「高額療養費制度」
入院は「月の初めから」がおすすめ

ガンのような、高額な治療の経済的負担を軽減してくれるのが「高額療養費制度」だ。「医療費によって生活がでなくなるといふことを回避するための制度で、ある一定の金額を超えたぶんは、国が負担してくれるのです。この制度のおかげで、日本人は安心して医療を受けられます」

そう説明するのは、ファイナンシャル・プランナー（FP）の北見久美子氏だ。

「加入しているのが国民健康保険でも、会社員の社会保険でも適用は一律です。年齢と所得によって、自己負担の上限額は変わります。70歳未満で一般的な年収（30万〜70万円）の方の場合、8万100円プラスアルファが月の自己負担の上限額。これを超えて支払ったぶんは戻ってくるわけです」（北見氏・以下同）

上限額の詳細は、左ページの表を参照してほしい。例として55歳・年収500万円の男性が、1カ月に100万円の医療費がかかった場合をシミュレーションしてみた。病院の窓口で30万円（3割負担）を支払った後、21万円あまりが高額療養費として戻り、自己負担は約8万7千円となる。

また、過去12カ月以内に自己負担が3回以上、上限額に達した場合は、「多数回該当」として上限額が引き下げられる。たとえば、本誌前々号に登場した、ガンサバイバーの男性は、1錠6千円以上の抗ガン剤を一日4錠服用しなればならない。薬代だけで月に80万円近くにもなるが、この制度のため、毎月の支払いが4万4千円ですんでいる。なんとも心強い制度だが、いくつか注意点がある。

「基本的には申請が必要で、そのための申請を忘れない、あるいは申請を忘れることで損をしている人も少なくありません。ただし、診療を受けた翌月1日から2年以内なら申請は可能です。加入している健保によっては、医療機関から提出されるレポート（診療報酬明細書）から自動でおこなってくれるところもありますが、一部にすぎません。申請には領収書や保険証などが必要です。いちばんおすすりめしたいのが、事前に「限度額適用認定証」を入手しておくことです」

先進医療の部分には
制度は適用されず…

この「限度額適用認定証」は、加入している健保に申請することで交付される。国保の加入者の場合は、市区町村

の担当窓口へ。病院で診療を受ける際に、あらかじめ認定証を提示することで、支払う額が自己負担の限度額内となる。これにより、一時的に大きな負担がかかることを避けられるのがメリットだ。

事後に申請する場合、超過額が戻ってくるのには受診後、少なくとも3カ月程度はかかるという。ちなみに70歳以上なら、自動的に自己負担上限額までの支払いとなるので手続きは不要だ。

シンプルでわかりやすい制度だが「上手な利用法」があると北見氏は言う。

「この制度の対象となる医療費は、同一月（1日〜月末）であることが原則。月をまたいで入院した場合など、上限額に達せず、制度が適用されないことがあるので注意が必要だ。緊急性がない手術を医師からすすめられている場合、月末を避けて月の初めに手術し、その月のうちに退院する、という形が理想的です」

ほかにも覚えておきたいのは「世帯合算」が可能なこと。夫婦共働きで別の健保に加入しているようなケースは対象外となるが、専業主婦やリタイアした親との同居など、被扶養者の自己負担額は同じ月であれば合算できる。また同じ月なら、別の医療機関で診療を受けても合算が可能。ただし、合算できるのは、69歳

美人FPが教えちゃおう♡♡

「お金さえ出せば、なんとかなる病気！」

「ガンで死なないための給付金」&「保険選び」

ガンは治らない病気ではなくなったが、再発や転移の不安は、つねにつきまとう。そんなとき、いくらあっても困らないのが「お金」。その調達法は？

伊藤氏は、ファイナンシャル・プランナーで保険についてのセミナーなどをおこなう



北見氏はFPとして24年間活躍。最近では年金アドバイザーの資格も取得した

以下の人の場合。各医療機関で自己負担が2万1千円を超えたもののみとなる。

なお、対象となる医療費は、保険適用の診療に対してのみ。先進医療や歯科のインプラント、入院時の食事代や差額ベッド代などは対象とならないので、覚えておこう。

自由診療への補償と何度でも受け取れる手術給付金があれば再発も怖くない！

前半で説明した高額療養費制度のように、日本人の医療費はこれまで、社会保障によって守られてきた。だが、この制度がいつまで続くかは、かなり不透明だ。FPの伊藤英里子氏が語る。

「社会保障給付金は右肩上がりに増えており、18年は12兆円の見通しに対し、40年には190兆円になるとの試算が公表されています。年金制度や健康保険制度が、このまま続く

保証はありません。また、物価の上昇率もこの30年で約2倍になりました。同じように物価が上昇するなら、リタイア世代は年収が減るのに、払う金額は増える、という事態に直面します。健康保険があるから医療保険はいらぬ、という人がいますが、それは昔の話です」

「医学の進歩により、お金さえあれば多くのガンは寛解しやすい時代になる」という伊藤

藤氏。しかし治療の内容によっては、そこにかかる費用は高額になる。いざというときに役に立つ保険について、伊藤氏に解説してもらった（具体的な保険商品については、本誌が調査したもの）。

「通常の保険診療では、国が一定の割合で医療費を負担してくれまます。しかしガンの場合、重粒子線治療、陽子線治療などの「先進医療」が必要になる場合があります。さら

1カ月に100万円の医療費がかかった場合
(医療費自己負担は3割)



所得区分※1	ひと月の自己負担上限額	多数回該当※2
年収約770万~約1,160万円の人 (標準報酬月額53万円~79万円)	167,400円+ (医療費-558,000円)×1%	93,000円
年収約370万~約770万円の人 (標準報酬月額28万円~50万円)	80,100円+ (医療費-267,000円)×1%	44,400円
年収約370万円以下の人 (標準報酬月額26万円以下)	57,600円	44,400円

※1=年収1160万円以上の人の上限額は252,600円+(医療費-842,000円)×1%。住民税非課税者は35,400円
※2=過去12カ月以内に3回以上、上限額に達した場合は、4回めから上限額が下がる

高額療養費のシミュレーション

69歳以下の人の所得別自己負担上限額

いざというとき頼りになる！ 医療保険&ガン保険

自由診療保険



MEDCOM(メディコム)
(セコム損保)

ガンと診断された際、一時金として100万円が支給される(3年に1度を限度とし、回数は無制限)。高額となる先進医療や自由診療の治療費を、通院の場合は1千万円まで補償(契約更新時に補償限度額が1千万円に還元)、入院した場合は無制限に補償してくれる。経済的負担を考えずにガンの治療法を選ぶ。ただし、5年ごとに保険料が更新される

医療保険



新CURE(キュア)
(オリックス生命)

病気や怪我による入院を一生保障し、糖尿病を含めた七大生活習慣病について、とくに手厚く保障するプランもある。入院の有無にかかわらず、約1千種類の手術の費用を保障し、何度でも手術給付金が支払われる。「入院給付金日額10,000円コース」では、入院中の手術給付金は20万円、外来で5万円が支給。医療保険ランキングではつねに人気

終身医療保険



Flexis(フレキシィ)S
(メットライフ生命)

入院、手術、先進医療の基本保障に、短期入院、健康祝金、通院保障、認知症と診断されたときの一時金など、豊富なオプションから自分に合ったものを選んで組み立てられる医療保険。こちらも手術給付金は回数無制限。さらに三大疾病で所定の状態になった場合、以後の保険料が免除される。保険料は終身払いと、60歳で払い込み満了の2種



「14年の発売当初は超高額薬として話題となった「オプジーボ」。特定のガン以外の治療では全額が自己負担となる

に、治療費が完全に自己負担となる「自由診療」という選択肢もあります」
先進医療は、その一部に健康保険が適用される治療との併用が認められている。しかし自由診療は、かかった治療

費の10割を自分で支払わなければならない。前出の高額療養費制度も、もちろん適用外だ。何が先進医療で何が自由診療にあたるかは、毎月、厚生労働省が決定し、発表している。

たとえば、最近話題となった免疫治療薬「オプジーボ」は、一部の皮膚ガンと肺ガン、胃ガンの治療に使う際は、健康保険の適用となる。しかし「効果がある」といわれている乳ガンをはじめ、そのほかのガンについては、まだ自由診療の扱いとなっている。「そのため、乳ガンの患者さんがオプジーボを使用した場合、その治療費は年間1千500万円以上かかってしまう場合もあります。ガン保険に入っていないければ、とても支払えません。逆に言えば、保険

に入っていることで、ガンの治療方法の選択肢が、ぐっと広がるのです(伊藤氏、以下同)

入院給付金よりも大切な手術給付金

そこで最近、注目されているのが、いくつかの損害保険会社が出しているガン保険。高額な先進医療や自由診療を手厚く補償してくれる。

セコム損保のガン保険「MEDCOM」は、ガンと診断されたら100万円の一時金が支給される。さらに、健康保険が適用される治療費だけでなく、先進医療や、さらには自由診療にまで保険金が支払われるのが大きな特徴だ。支払われる金額は、通院の場合は1千万円まで、入院した場合は無制限。50歳の男性の場合、1カ月の保険料は4



伊藤氏の保険に関するセミナーは、わかりやすいと評判だ

「保険を選ぶ際、多くの人は保険料を抑えるため、入院給付金が安いものを選ぶとされます。しかし入院日数が短くなっている昨今、本当に大切なのは、手術給付金が何度でも出ることだと思います」

オリックス生命の「新CURE」は、入院して所定の手術を受けた場合、「日額10000円コース」で1回につき20万円の手術給付金が、何度でも支払われる。入院給付金の支払限度日数などいくつかのタイプがあるが、50歳男性・終身払い込みの場合、月額保険料は6千232円。三大疾病(ガン、心疾患、脳血管疾患)による入院では、限度日数が無制限になる。

ほかにはメットライフ生命の「Flexis S」(基本保障のみの保険料は「入院日額1

先進医療の代表ともいえる重粒子線治療器。保険が適用されるほかの治療との併用が可能だ



千400円だ。しかし、仮にガンを乗り越えたとしても、再発や転移の不安を抱えて暮らしていかなければならない。また、別の

「0000円コース」終身払いの場合、50歳男性で6千17円も、手術給付金が何度でも出るうえ、三大疾病で所定の状態になった場合、それ以降の保険料の払い込みが免除されるオプションなどが用意されている。たとえば心疾患で、所定の手術を受けた場合も免除の対象になるなど、その範囲が広いのが特徴だ。

高額な自由診療を補償してくれるガン保険と、手術を何度受けても手術給付金が出る医療保険。この2本立てで、ガン対策は安心だ。

就業不能保険が必要な家庭とは？

ここ数年、新しい保険商品として注目を集めているのが、就業不能保険だ。その名のとおり、病気や怪我で働けなくなったとき、給料代わりに生活を補償してくれる。

「いまはガンになっても、ほとんどの場合、社会復帰ができます。また、在宅勤務やリモートワークの方が増え、就業不能を認定するのが難しいケースも出てきています。奥様が専業主婦で、お子さんの学費やローンを抱えている、ご自分が倒れたら、収入が途絶える」という方なら、加入

していれば安心ですね」ところで、恐ろしい病気がガンだけではない。本誌は前号で、糖尿病の患者に、つらい闘病生活の話を聞いた。糖尿病に対して、一時給付金を設定している保険はある。メディケア生命の「メディフィットプラス」では、一時金は年に1回、通算5回まで給付される。しかし対象は「糖尿病性網膜症による手術または糖尿病性壊疽による切断術」。つまり、かなり重症化した場合の給付となる。

また、東京海上日動あんしん生命の「メディカルKit NEO」も、糖尿病で治療を受けたときに一時金の給付がある。ただし1回のみだ。

「ガンの生存率が大きく改善された昨今だからこそ、健康保険による治療の範囲内だけが選択肢、という時代は終わりを迎えています。これまでの、ひたすら治療するだけの、ガンと闘う時代から、長く続く治療の中で、副作用などの起きにくい治療法や、自分に合った病院や医師を、選択できる時代になってきています」

賢い保険選びが、その後の生活の質を高める治療へとつながる！

※各商品の内容は本誌編集部調べ

写真・伊藤 修

私なんかにも相談すんば!

連載 第209回

みなさん、世の中はワールドカップ真っ最中です。そして今日は日本の初戦、コロンビア戦なんですねえ。今ではまるで他人事ですが、これでもフランス大会から南アフリカ大会までは、結構熱くなってたんですよ。思い起こせば南アフリカでデンマークに勝ったときが、日本サッカーの頂点だったような……。振るわない成績に心までジャパンブルーの私が、今週のお悩みを伺いましょう。



そう言えば昔、ハローワークの玄関前で、保険会社の求人募集に勧誘されましたっけ……。

お悩み 隣のコンビニの店先にいつも数人がたむろんで騒いでいます。夜中まで酒を飲んで、警察に通報してもそのときだけで効果がありません。クレームを言っても店との関係を悪化させたくはないし、何かいい解決策はないでしょうか。(五十歳・会社員・モル)

お答え それはお困りです。多分、コンビニ二前の騒ぎに迷惑しているのは、お宅だけではないと思います。公害問題で一番多いのは騒音だそうですから、ご近所はみんな困っているはず。そんなわけで、ご近所、出来れば町会で話し合せて、住民の総意としてコンビニに申し入れたらどうでしょうか? あるいは、その店舗ではなく、本部に直接抗議した方が、良いかも知れません。店の前の腰掛けやすい縁石を撤去するとか、店内にイー

お悩み 十年ぶりの高校の同窓会で保険会社に転職した友人に再会し、社交辞令で「おすすめの保険があったら教えて」と言ったら、翌日から営業攻勢が……。妻には「そんなことを言ったあなたが悪い」と指摘され、カチンときています。やはり私が悪いのでしょうか?(三十六歳・会社員・シロウ)

お答え 悪いとは思いませんでした。でも、不注意でしたねえ。保険会社に限らず、営業って厳しいんですよ。ワラにでもすがりたい気持ちなんですよ。だから、社交辞令で優しいこと言っちゃいけません。保険の外交って、昔はほとんど女性でした。生保レディと言われてましたね。保険会社が寡婦やバツイチ、シングルマザーを率先して採用したのが始まりです。何故って、少ない給料で必死に働くからです。保険会社の立派な本社ビルは彼女たちの涙の結晶だと、陰で言われてました。まあ、大半の生保レディは親類縁者、友人知己に頼み込んで保険に入ってもらい、その後が続かなくて辞めていくのですが、稀に年収が億を超すような凄腕のセールスウー

YAMAGUCHI EIKO
1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社で企画、派遣の仕事をした。松竹シナリオ研究所で脚本家。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「月下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊「悪魔食堂」(PHP研究所)が絶賛発売中。「食堂メソッド」(食堂のおばちゃん)とともに角川春樹事務所 シリーズも好評発売中。

お悩み 悪いとは思いますが、会社員は健康診断、ほぼ義務ですけど、フリーの人って無謀なのかな?

お答え ま、こんな無駄話を讀んだ後は、機嫌を直して奥さんと仲直りしてくださいね。マンも誕生しました。努力はもちろんですが、運と才能に恵まれた人って、どの世界にもいるんですよ。そう言えば、昔、失業保険の手続きにハローワークに行ったら、玄関前に保険会社の女性が大勢立っていて、求人募集のピラを渡してました。私も熱心に勧誘されました。私も熱心に勧誘されました。私も熱心に勧誘されました。私も熱心に勧誘されました。



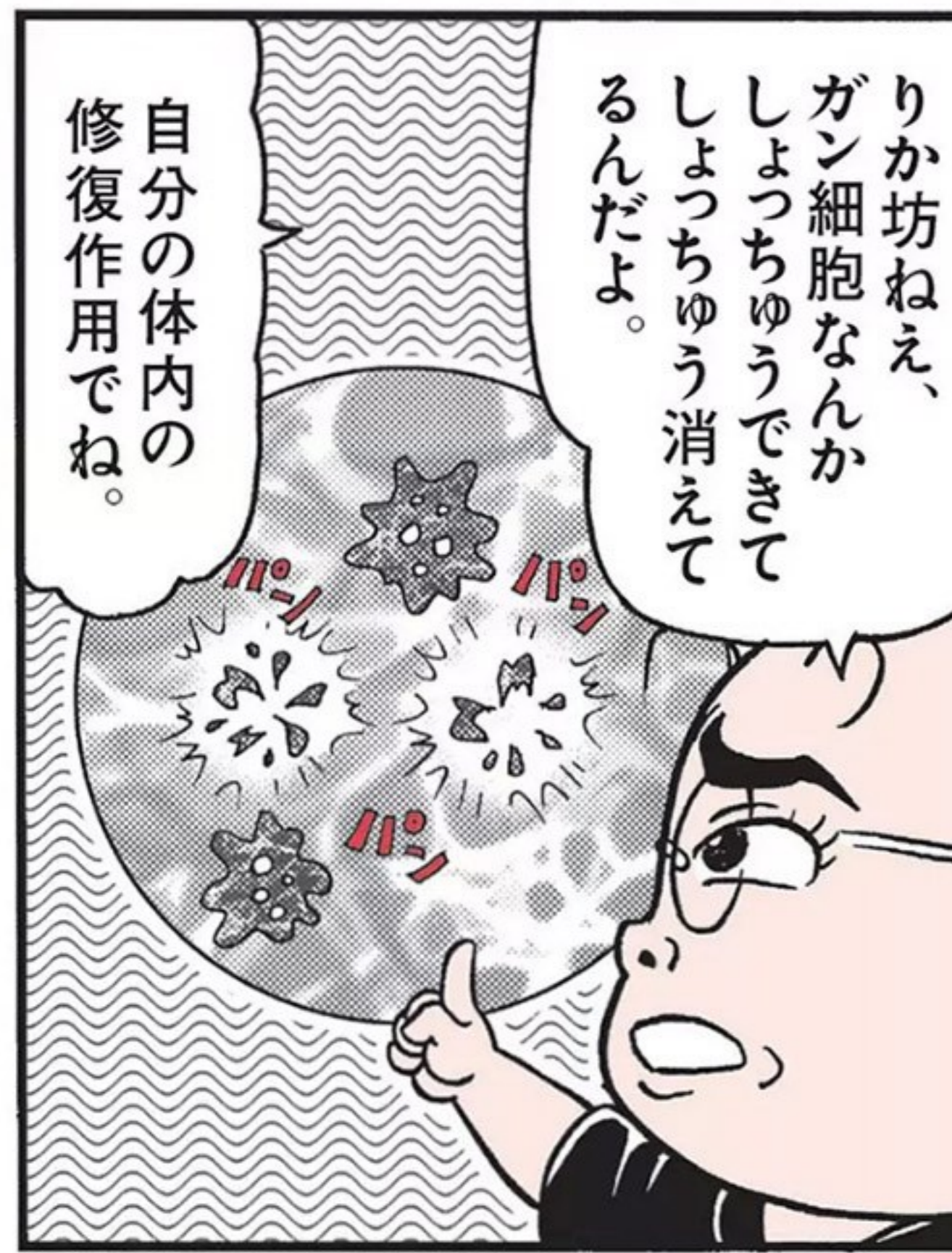
よしりん

迷説法

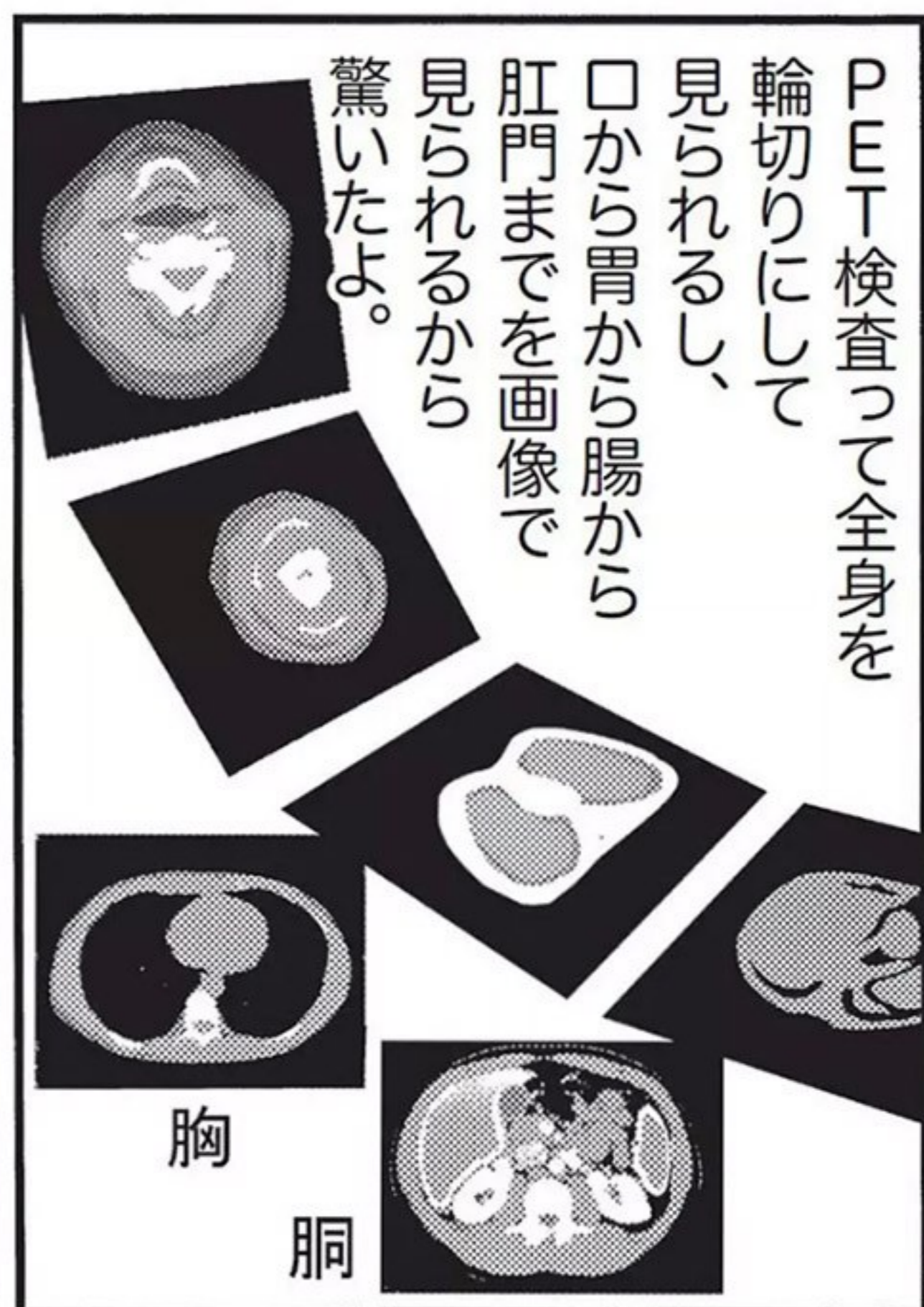
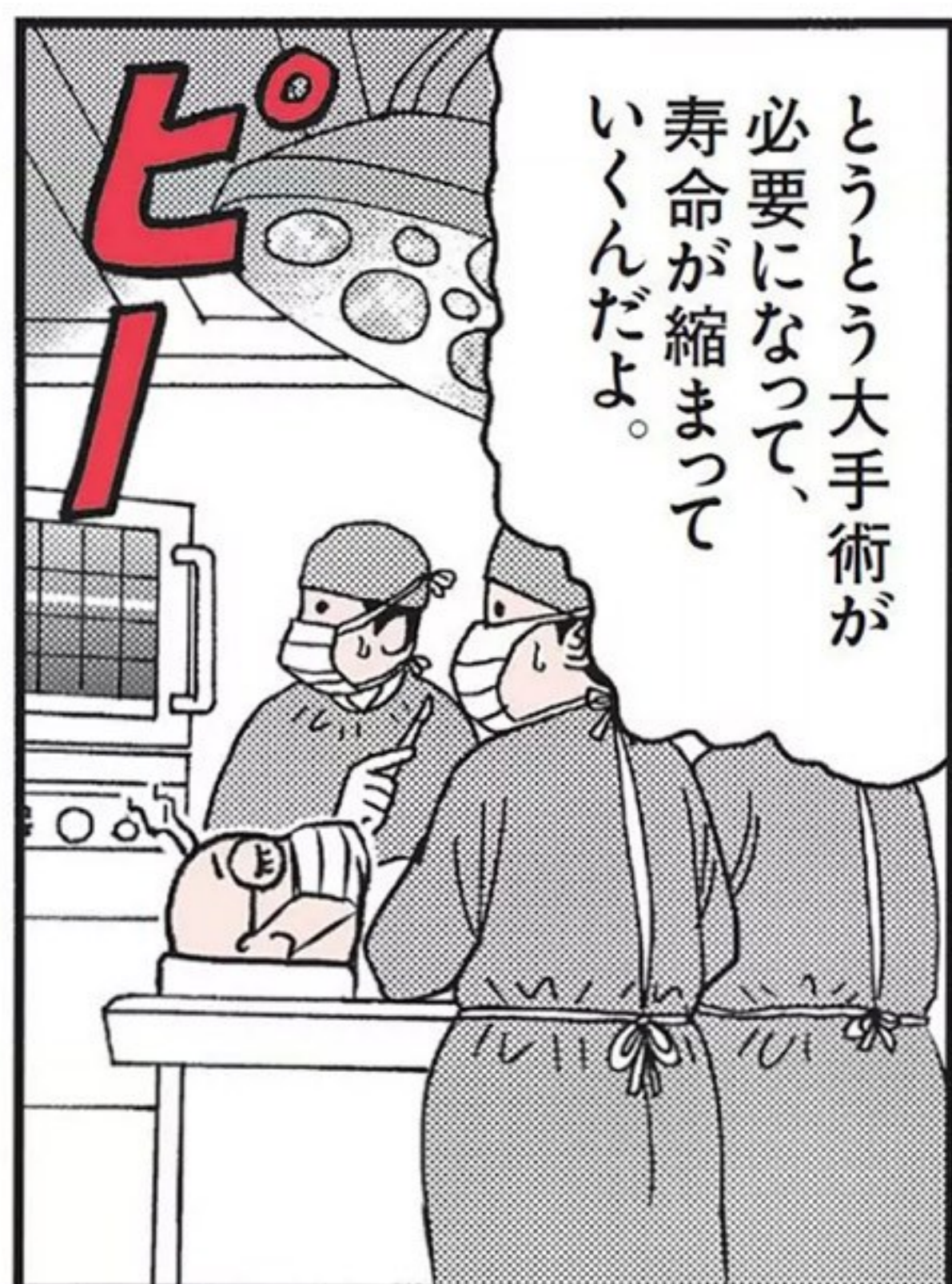
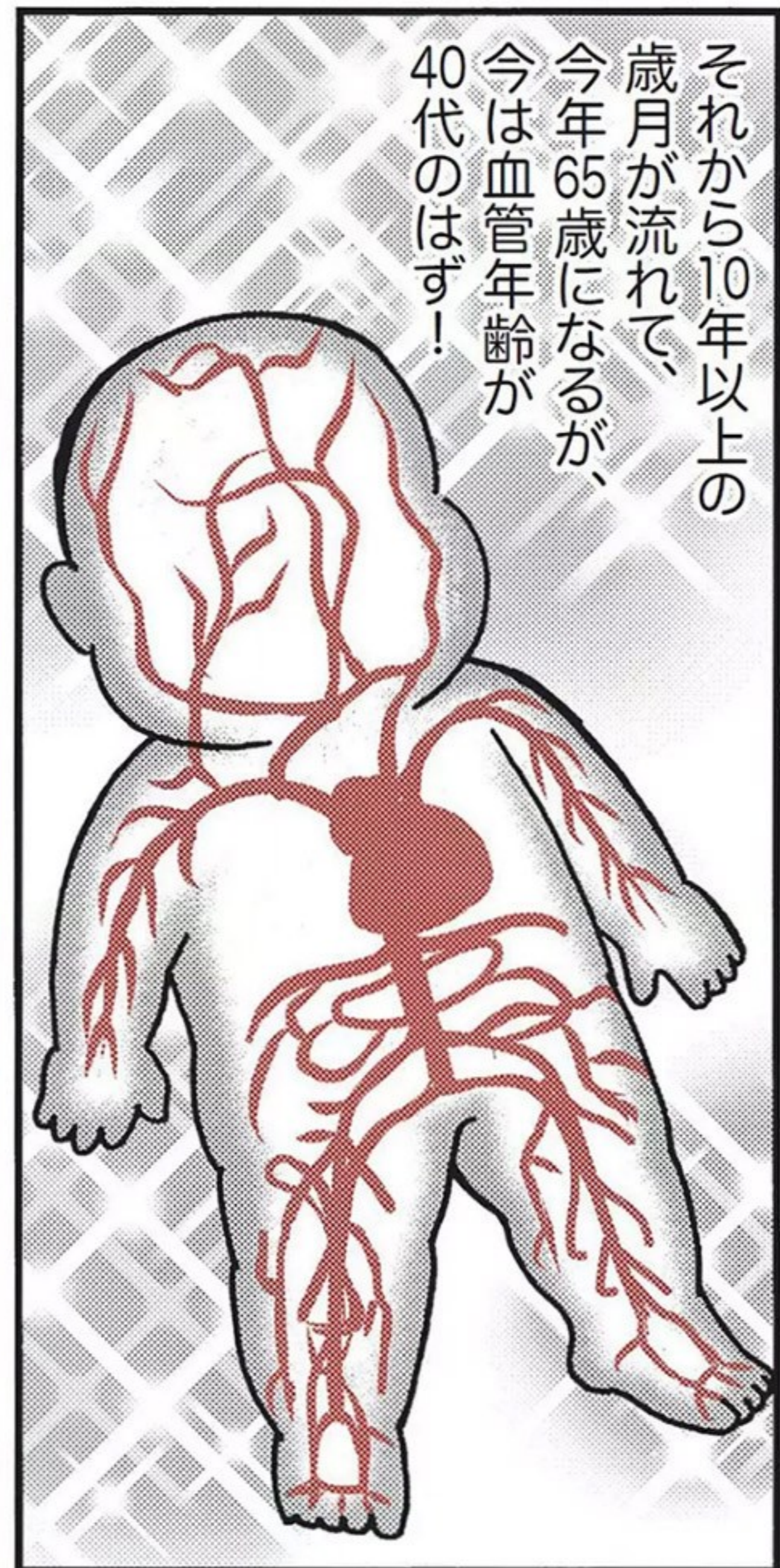
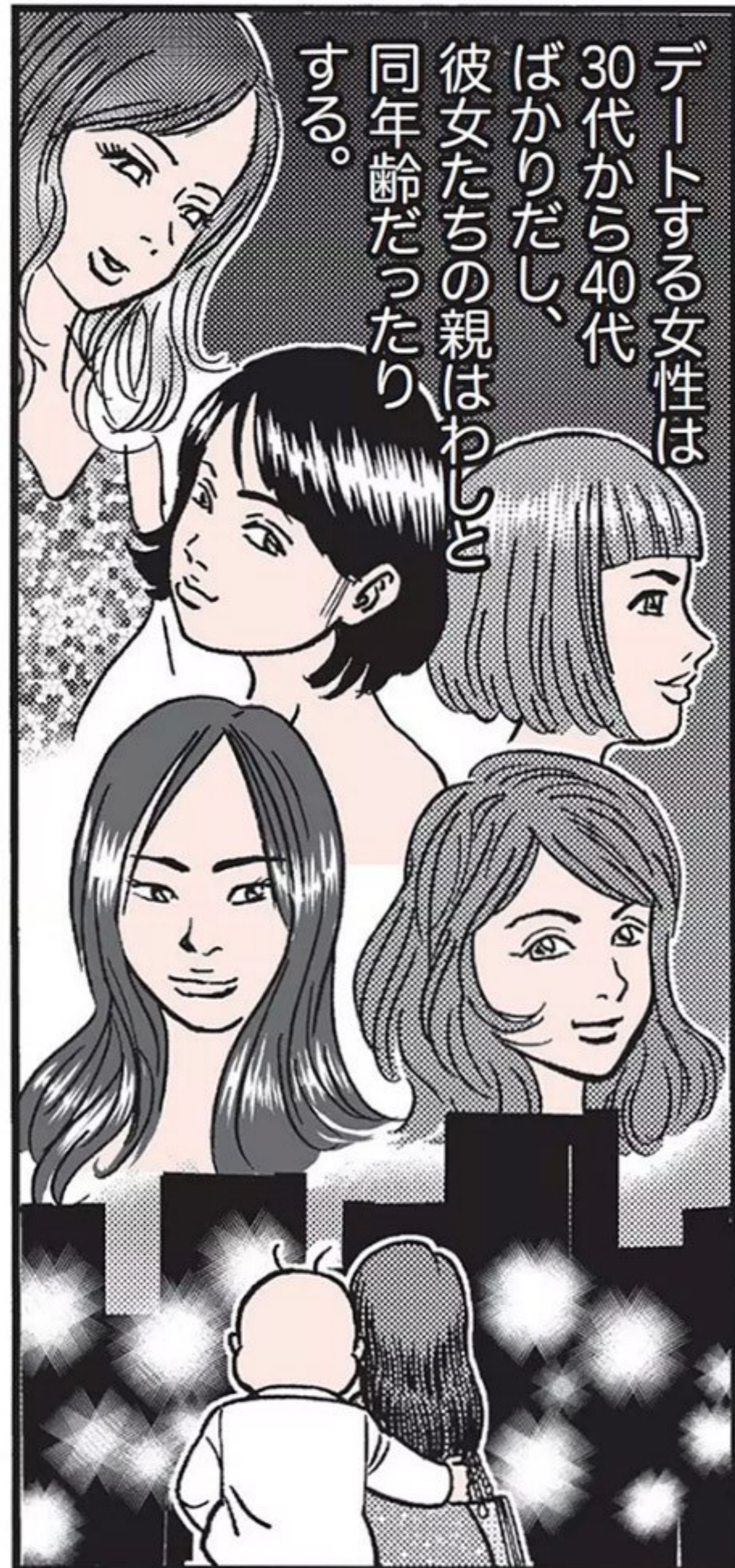
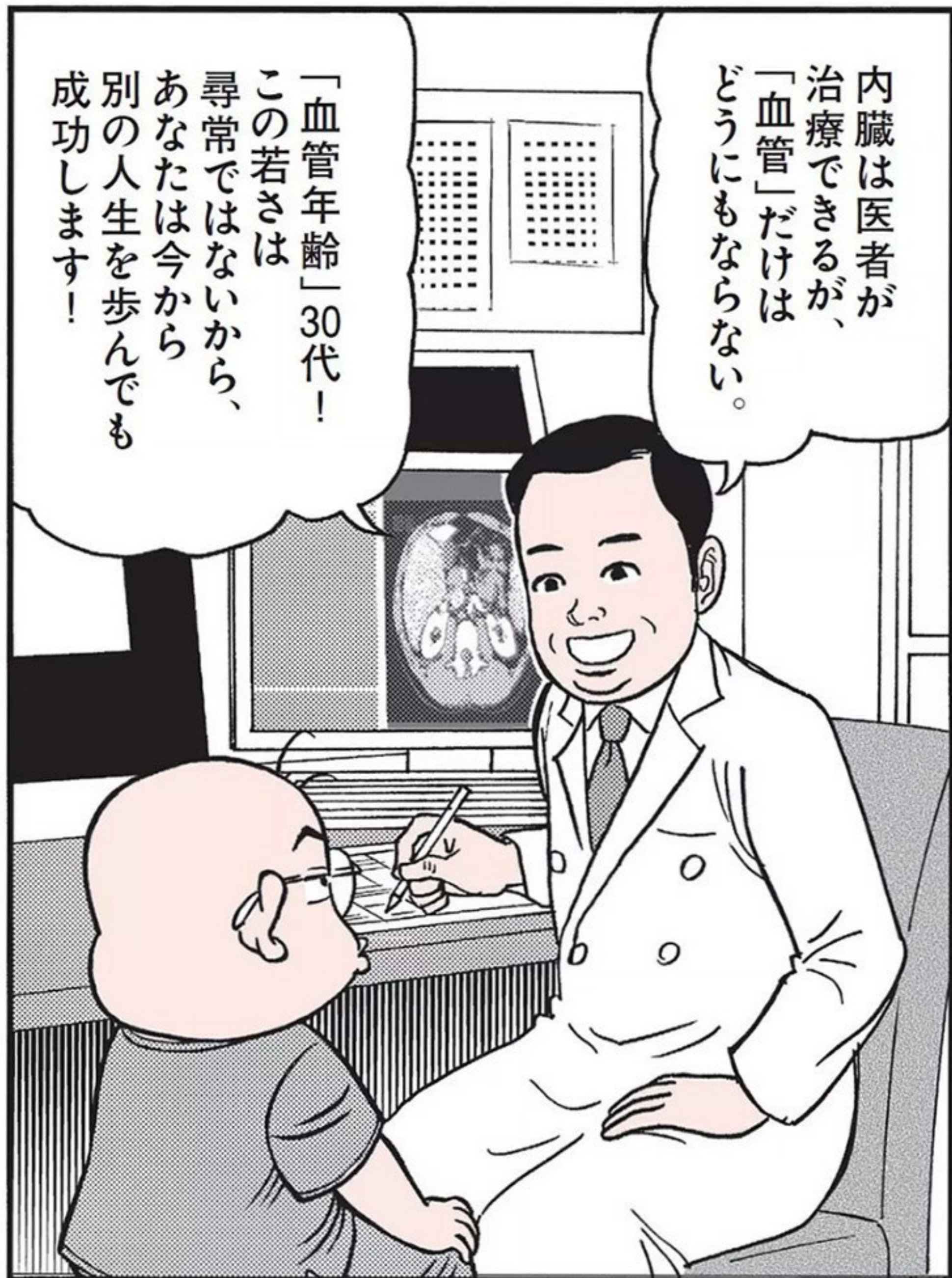
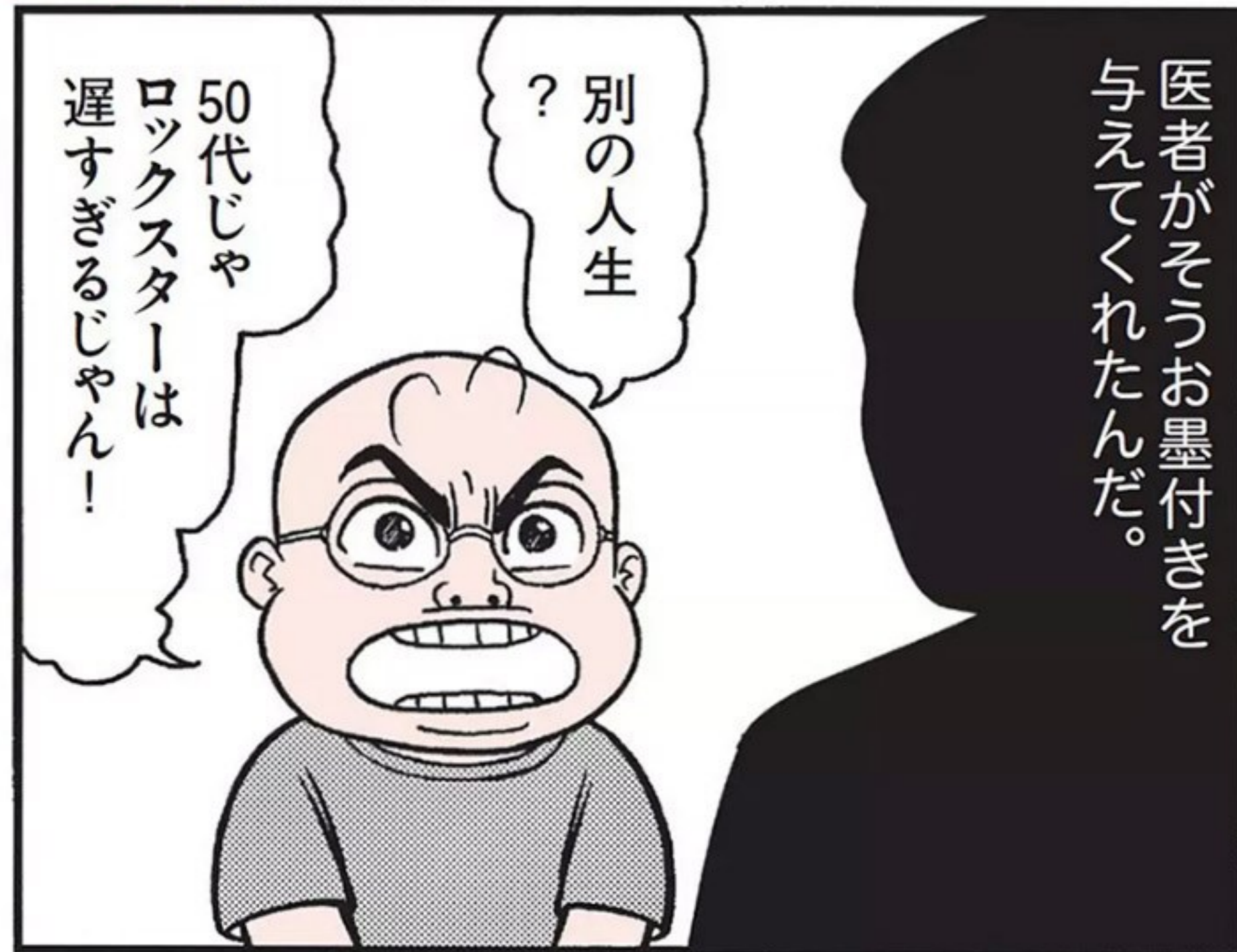
小林よしのり

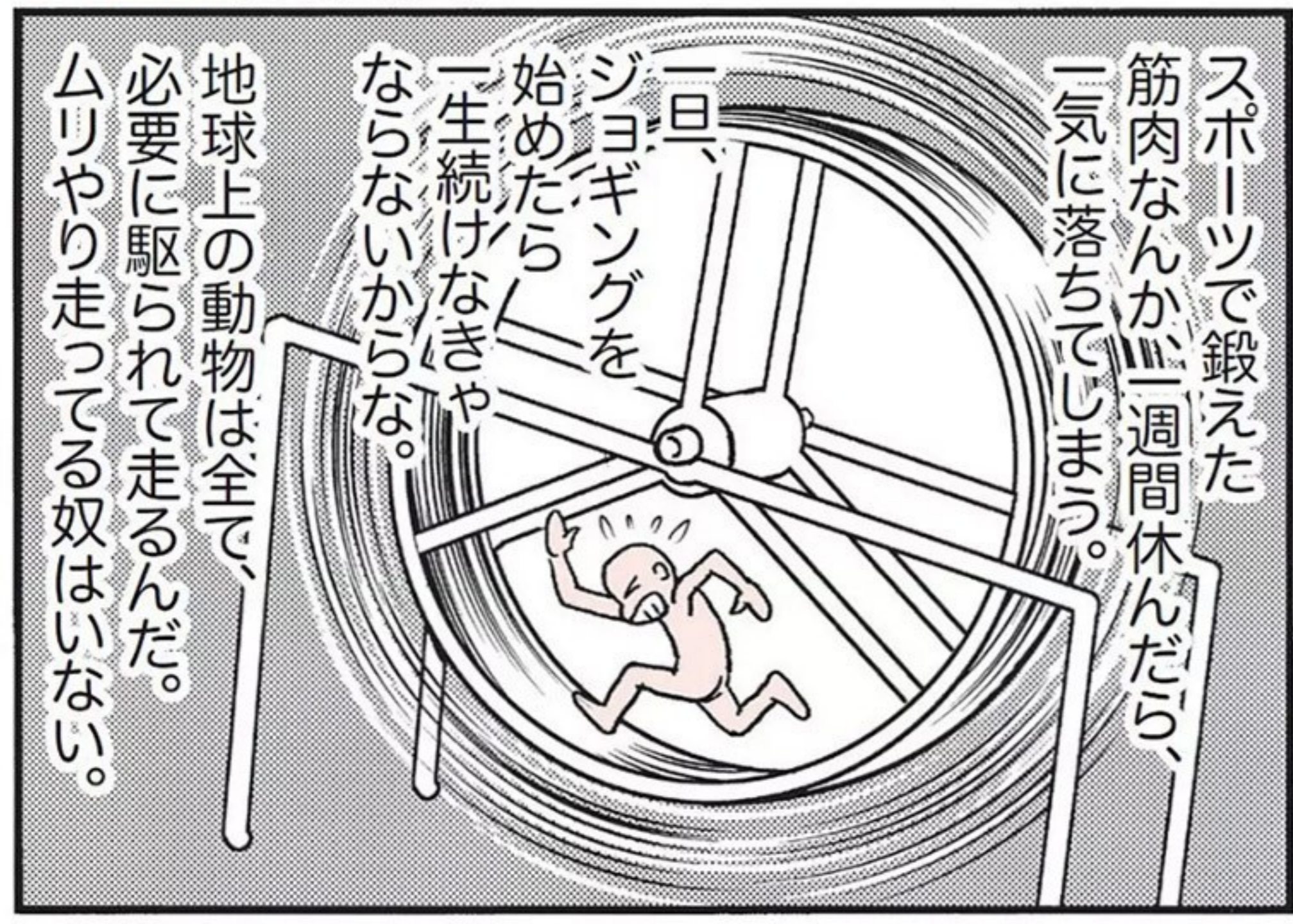
説法十八

亀の甲よりわしの功



64歳で漫画連載4本! 小林よしのりが健康でいられる秘訣とは?





スポーツで鍛えた筋肉なんか一週間休んだら一気に落ちてしまいます。

一日、ジョギングを始めたから一生続けなきゃならないからな。

地球上の動物は全て、必要に駆られて走るんだ。ムリやり走ってる奴はいない。

これはわしの独断だと思われたいが、スポーツ選手は老化するのが早いよね。

運動は健康に良くないよ。



バカなっ!

スポーツやジョギングなどは、活性酸素の害で体内の細胞を酸化させ、老化を早め、ガンや認知症になる。

毎日走ってる猿なんかいるか?

人間だけがそんな不自然なことをしている。

高い入会金や年会費を払って、バベル上げたりすると、すぐく疲れから仕事に支障が出るんだよね。

実はわし、昔ジムに通い始めたときがあったんだ。

ええっ、先生がジムに?

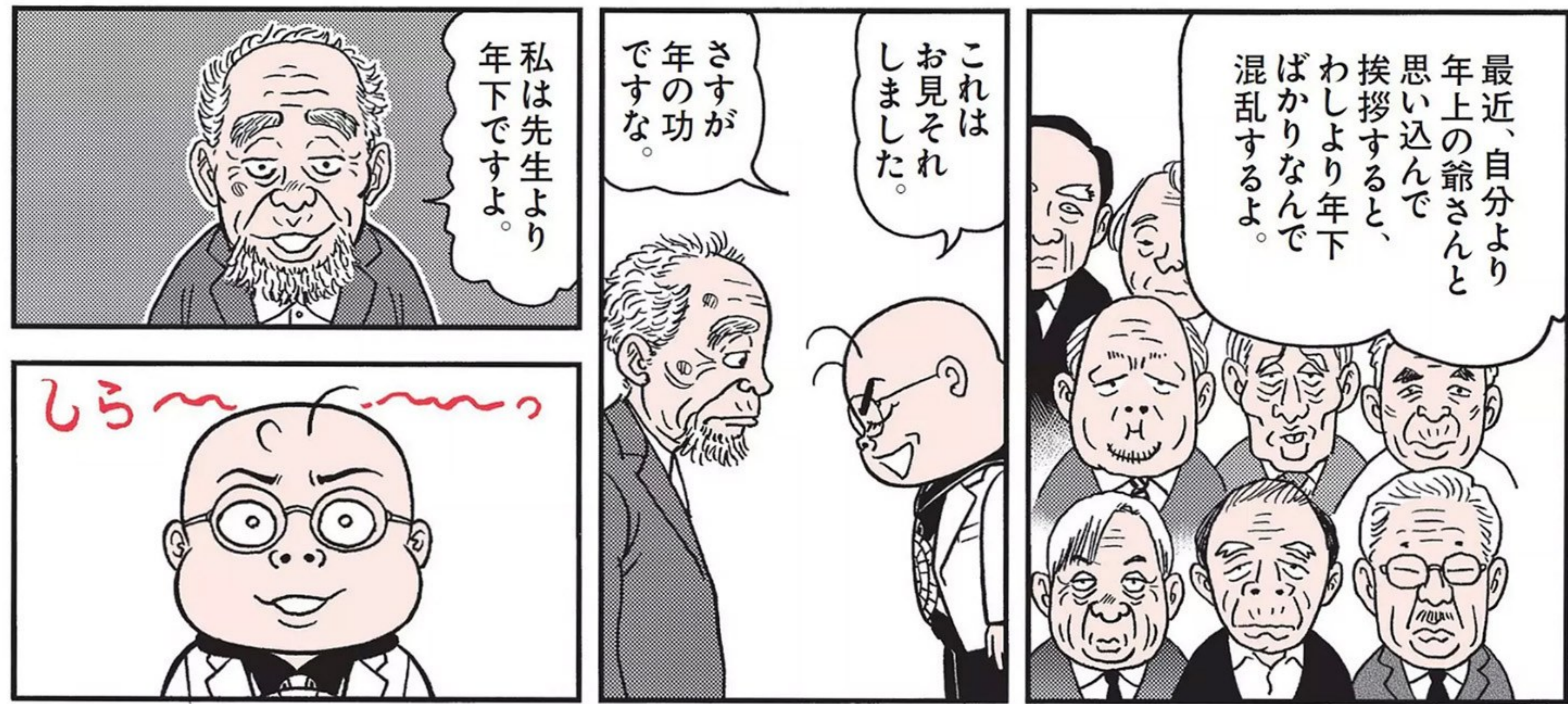


汗びっしょりになってシャワー浴びてロッカールームで着替えるとき、おっさんたちが毛むくじやらのタマキンぶら下げて歩いてるのを見なきゃならん。

これはデカチンお見それしました。

さすが年の功ですな。

私は禿げるだけで40歳ですよ。



最近、自分より年上の爺さんと思い込んで挨拶すると、わしより年下ばかりなんで混乱するよ。

これはお見それしました。

さすが年の功ですな。

私は先生より年下ですよ。

さすがにこの年まで生きたら、いつ死んでもいいからね。

わしの健康哲学は正しかったことが証明されている。

人が健康を気にするのは、自分のためばかりじゃなく、家族への責任感もあると思いますよ。

確かに!

わしは妻だけだから、生きることに執着しないが、子供がいるとまだこれから育てにやならんからな。



これはお見それしました。

さすが年の功ですな。

私は先生より年下ですっ!

私、ジョギングしたり、ヨガしたりしてるんですけど、続かないんですよ。

ええっ、先生がジムに?

数多の健康法がびこっていますが、「64歳まで病気知らず」が裏つけられた健康法はあるか?と聞かれたら、多くはないでしょう。「なんのために健康が必要なのか」を考えるべきだ」という先生の言葉には、目から鱗でした。何もしない、よしりん健康法は、脳をフル回転させ、漫画を描き続ける体を保つための健康法なのです。「3方ってなんか素敵♡」じゃ続かないはずですよ。

よしりん自安箱

よしりん先生に伝えたい、あんなコトやこんなコト、お待ちしております！

これで午前中が一番、発想力と集中力が高まり、仕事が圧倒的にはかどる。

食後に必ずコーヒーとケーキやチョコとナッツ。糖分は二日の早いうちに摂取しておかねばならない。

朝食は典型的な和食。ごはんを食べないと脳が活性化しない。納豆かとろろ芋がついてたら疲労を回復し、粘着力を得られる。

脳を使うには、糖分と炭水化物は絶対必要だね。炭水化物を抜くなんて、脳を使わない人だからだよ。

なぜなら午後からの仕事のために、炭水化物は一気に燃焼してエネルギーとなるからだ。

昼食はうどん、ラーメン、冷麺、パスタ、そば、焼きそばなどの麺もの。炭水化物だ。

不健康なときは食欲なんか湧かない。空腹になれることが健康の証拠なんだ。

わしは腹が減ると全く脳が機能しなくなる。途端に眠くなつて失神しそうになる。空腹には絶対耐えられない体質なのだ。

そして夕食前には必ず腹ペこになれるのだ。

それって、自堕落なだけじゃないですか！あれからだな、わしが太り始めたのは...

ジムには一階にレストランがあったから、帰宅前にそこで酒飲みながら、もりもり食ってしまいます。そのうちレストランだけ利用して、ジムとは満腹になる場所という認識になつていたら、これじゃ意味ないと思つて退会したね。

やっぱり自分の身体の声を聞けなすぎやダメだと悟つたな。最近では炭水化物を抜いて、ダイエットするのが流行ってます。

腸まで届く善玉菌はヤクルト以外では摂取できないんじゃないかな。

わしは朝起きたら必ずヤクルトを飲む。ヤクルトは腸内環境を弱酸性に保つ効果があるから、免疫機能が活性化する。

みるみる痩せてしまうんですって。

おかげでわしは腸内環境が良好で、毎日快便だよ。わははは...

そういうのは最悪だよ！

先生、ヤクルトに買収されていませんか？

身体が欲するものを摂取しなすぎや。

宛先は〒112-8011住所は不要です。光文社フラッシュ編集部「よしりん辻説法」係まで。※いただいたお便りを紹介する場合がございます。ペンネームご希望の際は必ず明記してください。

就活戦線に異状あり!

テレビ東京に大惨敗!

フジテレビが

事件は制作現場で起きている!

大学生が選ぶ
就職したい会社ランキング(2019年)
各順位

総合順位	企業名	男子	女子
1	全日本空輸(ANA)	3	1
2	日本航空(JAL)	11	2
3	みずほフィナンシャルグループ	2	7
4	日本生命保険	1	12
5	大和証券グループ	7	10
6	三菱UFJ銀行	9	13
7	明治グループ(明治・Meiji Seikaファルマ)	31	3
8	JTBグループ	24	4
9	野村證券	5	24
10	バンダイナムコエンターテインメント	4	28
...
66	テレビ朝日	59	93
110	日本放送協会(NHK)	96	108
116	テレビ東京	78	148
135	TBSテレビ	126	140
175	日本テレビ放送網	192	157
203	フジテレビジョン	206	200

(株)文化放送キャリアパートナーズ就職情報研究所の調査をもとに本誌作成

「楽しくなければテレビじゃない」をキャッチフレーズに、民放の雄として君臨していたフジテレビ。

一方、最下位が定位置で、キー局4位となった民放局からは「振り向けばテレビ」と揶揄されていたテレビ東京。

そんな両局に逆転現象が起きている。上の表は、就職情報サイト「ブンナビ」2019年に登録する大学生や大学院生約2万人のアンケートをもとに集計した「就職プランランキング調査」の結果。かつては人気企業だったテレビ局が、トップ10はおろか50位までにすら入らない現状に驚きを隠せないが、フジテレビはなんと最下位。かつての視聴率三冠の輝かしい栄光は今の学生たちにとっては、はるか昔の遠い出来事となっているようだ。

なぜ、超人気企業はここまで凋落したのか? その原因を探ると、出てくる出てくる。各局の現場で働くディレクターら4人が、フジテレビの悪しき習慣「をぶちまける!



日本人は明治以降、牛肉を食うようになった。長寿になった。

ステーキとか、すき焼きとか、動物性タンパク質の摂取だね。

日本人は明治以降、牛肉を食うようになった。長寿になった。

タンパク質は人間の内臓から血液、骨、筋肉までを作るのだから、パワーの根源なんだ。



あなたは体が求めているものを、毎日食べていますか?

夕食はどんなものですか?

昼に食いすぎたときは、軽めの夕食にする。



ブタでも、トリでも、夕食で肉を食べるのは重要だ。



ところが医学だけが進歩して、ガンなどを簡単に発見して、簡単に治すようになるから、老化した細胞のまま死に損なったゾンビのような人間が増えてしまう。



わしは安楽死を制度化してほしいよ。

生けるゾンビになりたくない。

私だって生けるゾンビいやです。



日本人の食生活は昭和中期くらいが一番バランスがとれていた。

肉食も庶民にまで普及して、野菜も露地もので、土で完熟させたものを食べていた。

今の食生活は最悪になっていくから、日本人の健康が蝕まれ、続々と露わになる日は近い。

次回は、7月9日発売号に登場です!

モーリス

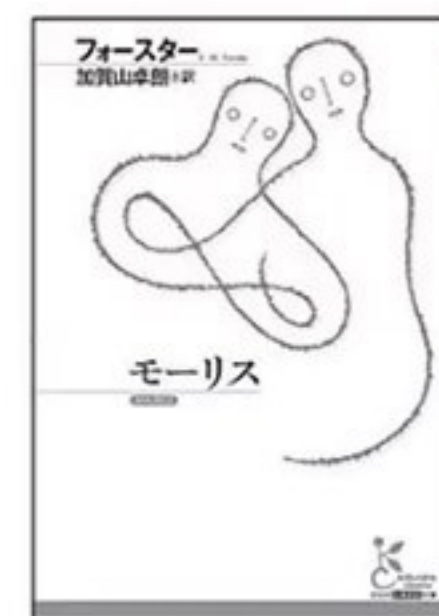
フォースター・加賀山卓朗◎記

奪われた家／天国の扉

動物寓話集

保坂和志氏絶賛

コルタサル・寺尾隆吉◎記



自分の願望に気づいてはいたが凡庸な少年時代を送ったモーリス。だがケンブリッジ大学の学舎で知的なクワイヴと懇意になり、戯れに体が触れあううち、彼の愛は燃え上がる。クワイヴもまた愛の言葉を口にすることが…。同性愛が犯罪であった時代の英国を舞台に、青年たちの苦悩と選択を描く。●1,080円



古い大きな家にひっそりと住む兄妹をある日何者かが襲い、二人の生活が侵食されていく「奪われた家」。盛り場のキャバレーで、死んだ恋人の幻を追う「天国の扉」ほか6篇を収録。ポルヘスと並びアルゼンチン幻想文学を代表する作家コルタサルの、真の処女作である傑作短篇集。●780円

いま、息をしている言葉で。

光文社 古典新訳 文庫

https://www.kobunsha.com/
※表示価格は本体価格(税別)です。

座談会出席者

A (47歳・プロデューサー兼ディレクター) … 90年代前半からフジに関わる。各局のバラエティ番組からニュース番組まで、幅広く担当
B (44歳・ディレクター) … 90年代前半からフジに関わる。各局のバラエティ番組を担当
C (43歳・放送作家) … 各局のバラエティ番組を担当
D (35歳・ディレクター) … 00年代からフジに関わる。各局のバラエティ番組を担当

フジが長期低迷しているいちばんの原因は？

B いまだに局員の雰囲気、バブルの名残がある。
A フジは「おもしろいもの作っちゃってよ」ってノリ。もっと具体的に言えて(笑)。
D 企画を出す際、他局は「〇〇(番組名)っぽい」のは避

何も決まらない不毛な会議を延々5時間

C 僕はフジに行くとき、単純に「お台場行くのか？」って考えるだけで憂鬱になる。
D 遠いよね。フジはダラダラ平気で5時間くらい会議をやるくせに、何も決まらない。お台場まで行く時点でテンション下がるし、行ったら行っただで観光客が盛り上がり

フジのかつての看板番組は視聴率急落&打ち切り…



長澤まさみら出演者の演技が好評だった月9だが、全話平均は8.9割と、一度も10割超えはならず終了

ちはんうるさい。

B フジはまったく関係ない。「めっちゃイケ」は24時間やるって話を聞いたことがある。
D いちばん長い会議は48時間って言ってた。しかも、寝てたらチーフプロデューサーが怒るといふ。
A フジのダメな部分はまだある。他局は「総合演出」っていう、いちばん偉い人は局員。でも、フジは総合演出が、決定権のない制作会社の人間だったりするし、編成がいちばん力を持っている。

おもしろい企画よりキャスティングありき

編成がいちばん力があるというの、どういうこと？
A 20番組ぐらい担当しているから、個々の番組に思い入れがない。他局は、「この番組

て、イラッとする(笑)。

C そういえば昔、会議で企画が煮詰まっていたときに、秋元康さんがふらっと現われて、紙に食わず嫌いと書いて、「これで考えみて」と。あの「みなおか」の名物コーナーは、そうやって誕生したらしい。
A 今のフジには、優秀な局員やスタッフがいらない。絶対的なトップがいた時代は、彼らが即決していたけど、今はトップが「どうしたらいいかなー」って感じだから。

B 僕らのような制作会社に丸投げで、局員が会議にいないときもある。制作会社のトップにプレゼンするんだけど決定権がないし、局員が来た途端にすべてひっくり返る。
C その点、日テレは19時以降は会議しない、22時以降は仕事しない。働き方改革もい

組を潰したら俺のせい」となるからみんな頑張る。でも、フジは愛がないから、番組もころころ変わるんだよね。

C あと、フジの局員の間で「これ、日テレだったら13割取るよね」みたいな会話ない？「フジだと8.5割だったけど、テレ朝だったら10割だろうな」とか。
D 以前、僕の担当番組が、最初が6割台だったんですけど、シヨックを受けてたら、フジの局員が「これは日テレでいうと二桁だから万々歳」って(苦笑)。

A どの局でも「視聴率〇割おめでとう」みたいなポストターが貼り出されるけど、日テレは毎週変わる。フジは半年前の「サザエさん」が、いまだに貼ってあったりする。——フジの番組作りに関して、他局と比べてダメなところは何？
C たとえば最近のドラマでいえば、「隣の家族は青く見える」なんか、LGBTや不妊治療だったり、親子の喧嘩だったり、いろんな要素を中途半端に入れ込むから、結果、まずい幕の内弁当になってしまふ。あれがTBSだったら、不妊治療にフォーカスする。バラエティでも、やた

他局じゃやらない！ オリジナル性がテレ東の強み



空港に居合わせた外国人をガチで直撃し、来日後の動向を密着取材する「YOUは何しに日本へ？」



14年から続く名物番組「家、ついて行ってイイですか？」。土曜から、現在は水曜21時～の枠に変更



選挙特番では毎回、池上彰を起用して、視聴率で他局をリード。池上無双。なる言葉も生まれた



出川哲朗の冠番組「出川哲朗の充電させてもらえませんか？」。同時間帯のフジの番組より高視聴率

らと雑壇にタレントを並べたりとか。
A キャスティングがよければ数字が取れるっていう、前時代的な考え方をしている。梅沢(富美男)さんや坂上(忍)さんがいればいいとか。企画よりも人ありきというか。

他局に比べて緩いコンプライアンス

——そもそも、皆さんはフジの番組を観てますか？
B ザッピングするときは4、5、6、7って押しているから、8は最後に押すじゃない？ その前に観る番組があったら、8は押さないよね。
D ついつい、テレ東が最後ってインプリントされちゃって。テレ東は12のイメージが強いけど、今は7だから、フジまでいかない。
C たまたま観てた番組が、「おもしろいな」と思ったから8だったから、あわてて4に変えた。自分の感性が間違っているのかって(笑)。

B 番組を観ても、フジは他局に比べてコンプライアンスが緩いと感じる。芸人のネタ番組をいろいろ作ってるけど、フジはなんでもやれちゃう。これはちよっとヤバイかなって思っても、「ネタだ

から大丈夫じゃない？」って。日テレでは固有名詞すら出せないことが多いからね。
A 緩いからいい点もあるんだよね。自由度が高いぶん、いろいろできるという。
B そうそう。日テレなんか、下手したら撮る画面まで全部決められるけど、フジは自由にまかせてくれるからね。

A 確かに。日テレなんかは直しとかもうるさくて、1秒ごとの画にもこだわる。——フジの低迷の要因がいろいろ見えてきましたが、そもそも、お台場という地理がよくないのかもしれないですね。
C 逃げ場がないんだよね。以前の河田町(新宿区)に戻ったほうが絶対いい。
A あの象徴的な社屋はどうするのよ？
C あの丸いの、なんなんですか(笑)。今なんて、音楽に合わせてプロジェクトジョンマッピングしてますけど…。

D あれもバブルの空気感だよな。
C あれでフジのよさが伝わってると思ってるところが、またズレてる。
B ギャラだけはいいから仕事はしたいんだけどね。今年から下がるの？ うーん、考えなきゃ。



全盛期のフジを象徴するバラエティ番組でもあった「みなおか」「めっちゃイケ」が、今年3月で終了

人気アナも次々とフリーに



老若男女に好かれた高島彩に続いて、カトパンまでフリーに転身。スター女子アナの不在も深刻？



プロデューサー、プロレス・レフェリー、俳優

てしま しょういち
手島 昭一さん (45)

家族：独身

尊敬する人：木の实ナナ、田村潔司 (格闘家)



舞台プロデューサー、プロレスのレフェリー、
役者。三役をこなし、娯楽の世界を翔る。



手島さんは山口県周南市の出身。プロレスラー・長州力

リングアナからレフェリーへの転身には、手島さんの役者としての仕事絡む。リングアナを1年やったときに、レフェリー役の映画のオーディションがありました。受けてみないかと言われて受けたら、惨敗でした。

リングアナからレフェリーへは、20代後半から役者として体を鍛えるために、格闘技ジムに通っていたことですね。そこでこれから旗揚げする団体のレスラーから、リングアナウンサーをやってもらえないかと頼まれました。彼は、僕が役者だということを知っていましたので。



プロレスのレフェリーってあまりないですよ。プロレスと関係が出来たきっかけ

③ 大エンタテインメントを挙げるとしたら、なんだろうか？ 手島昭一さんの場合は舞台、プロレス、映画だという。もつとも手島さんは、それらを鑑賞するだけでなく、生涯の仕事として役者、舞台制作のプロデューサー、そしてプロレスのレフェリーの三役をこなしている。

FLASH

の出身地でもある。小さいころから応援していて、プロレスはずっと観てきた。ところが見ていたのは選手だけで、レフェリーは見えていなかった。「どう動いたらいいのか全然わからなくて、悔しくて、悔しくて。こんな思いは二度としたくないので、リングアナをしていた団体に、レフェリーをやらせてほしいとお願いました」。

レフェリーネームは、てっしー手島。いまは裏方以外の仕事ではこの名を使っている。ところで人によっては、レフェリーの技量で試合内容の4割が決まるという。プロレスはエンタテインメントであり、レフェリーには試合の流れを切らず、盛り上げていく演出家のような役割が課せられている。

プロレスには、ロープに飛ばされたら、ロープの反動で戻ってくるというような独特の動きがあります。それと同じような動きがレフェリーにもあると思います。ルールの範囲内で、原則ギリギリのところまで攻めさせる。引き立て役。にならないければいけない。引き立てすぎてもいいから、それはもうレフェリーとはいえない。その匙加減、バランスが大切です。



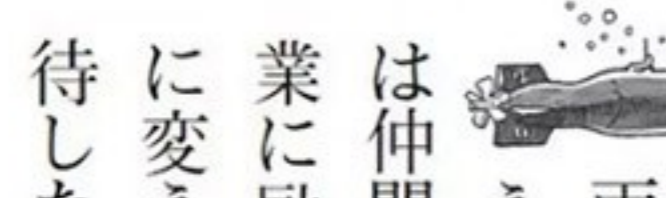
40代になり、二度の転機を迎えた。一度めは40歳のとき。旗揚げされたプロレス団体「HEAT・UP (ヒートアップ)」に参加したことだ。創立者がかつて、リングアナにならないかと声をかけてきた田村宏さん。

「彼が新団体を立ち上げるときに、一緒に来てくれないかと誘ってくれた。プロレスはもちろん好きですが、今の心の中では、田村がやるプロレスが好きという比重のほうが大きい」



田村さんは、無謀を希望に変える。をコンセプトに活動してきた。6月23日に「カルツツかわさき」(3千人)、10月には「どろろきアリーナ」(6千500人)で試合をおこなう。小さな団体がおこなう規模ではない。興行の成否は観客数にかかっている。それだけに関係者は営業に必死だ。また、ヒートアップはプロレスを通じた社会貢献を掲げている。「団体では月イチで社会貢献キャラバンをおこなっていますし、興行日には障害者の方々を募集し、会場が平均より高い時給で軽い仕事をしていただいています」。

次の転機は42歳のときだ。劇団主宰者・太田勝さんの演出が好



両会場とも1千人を優に超える規模だ。地元に戻っては仲間や市民の協力を仰ぎ、営業に励んでいる。無謀を希望に変える。公演になることを期待したい。

きになり「猿芝居」に入団。劇団員になるという夢をかなえた。裏方として活動し、来る7月13、14日には、自らが共同プロデューサーする舞台「たからモノ」を山口県の柳井、周南両市で公演する。周南市には戦時の人間魚雷「回天」の基地があり、出撃した地として知られる。「回天」にまつわる若者や家族の話だ。「この芝居に有名な役者は一人も出ません。だからこそ、お客様に家族や友への等身大の愛が直接伝わると思っています」。



拉致問題提起に安倍首相は「感謝したい」

12日に開催された米朝首脳会談で、トランプ大統領から日本人拉致問題を提起された際、金正恩委員長は「解決済み」とする従来の立場に言及しなかった



なかった時代の空気について、我々はもう一度しっかりと検証する必要があると思います。

そんな日本の空気を一変させたのが、2002年の小泉

純一郎首相の訪朝です。このとき、北朝鮮の金正日総書記が日本人拉致を認めたのは、日本国内の「親北勢力」にあって、とてつもない衝撃となりました。それが証拠に、こ

という歴史を踏まえて、残る拉致被害者奪還のために何をすべきか？ じつはこれはそう簡単ではありません。基本的に、拉致された人は今も全員北朝鮮で生存しているという前提で交渉するのは当然です。奪還すべき人数は、日本の警察が「拉致の可能性のある行方不明者」としている883人全員です。

しかし、建前だけでは話前に進みません。以下は、拉致問題における「現代のタブー」ですが、あえて書きます。北朝鮮の人権状況、食糧事情、健康寿命を考えると、拉致された全員が元気に生きている可能性はそんなに高くないのも残念ながら事実です。また、警察庁が言う883人のなかには、日本国内でほかの犯罪に巻き込まれた人もいます。うから、883人全員の帰国を北朝鮮に求めるのも現実的では

ありません。

拉致被害者の家族の皆さんが「死ぬまでに1時間でもいから会いたい」という気落ちは痛いほどわかりますから、こういう表現をすること自体に私自身ものすごく抵抗感があるのですが、それでも国際交渉には「落としどころ」が必要なんです。

拉致問題における「落としどころ」とは何か？ これは難しいです。最低限必要なが、北朝鮮で暮らす拉致実行犯（10名ほどがすでに特定されています）を日本に引き渡させて取調べをおこない、拉致を執行した北朝鮮の機関と拉致被害者を監視していた組織の聞き取りを日本政府がするなど、政治犯収容所などを含む北朝鮮国内の施設を日本の捜査機関が自由に捜索することです。

さらに理想的なのは、捜査

の危害を加えられた可能性が高いですが、北朝鮮はいまもって「久米」は北朝鮮に入国していません。

当時、なぜ北朝鮮が日本人を次々拉致したのかという点、拉致した日本人になりすましてバスポートなどを取得し、対韓国などの諜報活動をしていったという説が濃厚です。スパイ関係の用語で、これを「背乗り」といい、旧共産圏のスパイが同様の手法で、世界各地で諜報活動をしてきたことが知られています。

しかし1970年代といえ、北朝鮮に渡るためにハイジャックする若者が出るほど、共産主義社会に幻想を持つ人々が日本国内に大勢いて、「北朝鮮が拉致なんかするはずない」という言論が主流だったんですね。そんな背景もあって、久米裕が拉致事件はまったくニュースにもならず、その後の拉致を止めることができませんでした。無念です。

久米裕が拉致のときに警察が事件の概要を広報し、マスコミがしっかりと報道してれば、その後に起きた横田めぐみさんの拉致は防げた可能性が

【最近、ピザを焼くのにハマってます。ちょうどこの季節、プランターのバジルが収穫時期で、徐々に自給自足体制を構築しつつあります。小麦の栽培は無理ですが】

連載 第310回

トランプ大統領が言及したからって進展はしない。拉致被害者奪還のために安倍政権は何をすべきか？

体制保証なんてフザケンナ！ 拉致問題の根本的解決は「金王朝」の崩壊しかない



米朝首脳会談がシンガポールでおこなわれました。安倍晋三首相との約束どおり、会談で日本人拉致問題についてトランプ大統領が言及してくれたものの、それで急に問題解決に動きだすほど簡単な話ではありません。じゃあ、いったいどうしたらいいの？ 今日、拉致の歴史を振り返りながら、根本的解決の道筋を探ります。

日本で一般の人に北朝鮮による拉致問題が認識されはじめたのは、1987年に起きた大韓航空機爆破事件がきっかけと聞いていいでしょう。この事件は、北朝鮮が1988年のソウルオリンピック開催を阻止しようと仕掛けたテロだというのは国際社会の一致した見方ですが、実行犯として逮捕された金賢姫元死刑囚の証言によって、彼女の教育係が日本人拉致被害者の田口八重子だったとわかり、多くの日本人が北朝鮮の非道に気がつきはじめます。

ところがこの時代って、ベリリンの壁が崩れ、ソ連や東ヨーロッパの共産圏が消滅するという激動の時代だったこともあって、日本国内の世論が拉致被害者奪還で沸騰することはありませんでした。そ

の後、脱北した元工作員らの証言で、13歳で行方不明になっていた横田めぐみさんも北朝鮮に拉致された疑いが浮上しますが、かつて日本の少なからぬメディアが「北朝鮮は地上の楽園」という間違った報道を重ねてきたこともあり、依然として「北朝鮮の拉致問題とは、韓国の情報機関と日本の右翼が捏造したデマ」という見方すら日本の中にあっただんです。

日本のテレビ番組のなかには1990年代半ばになって「食卓でマツタケ山盛り

のすき焼きを囲む北朝鮮庶民」なんていう北朝鮮の宣伝動画を無批判に放送するものもありました。私はこの時代、ローカルのニュースキャスターをやっていました。ニュースのなかで「北朝鮮」という呼称を単独で使うことは許されず、ニュースの初めに必ず1回、「朝鮮民主主義人民共和国」って言わなくちゃいけなかったんです。日本の中で、北朝鮮に対して批判的な言動を許さない勢力が、きわめて大きな発言力を持っていた時代でした。

の危害を加えられた可能性が高いですが、北朝鮮はいまもって「久米」は北朝鮮に入国していません。

当時、なぜ北朝鮮が日本人を次々拉致したのかという点、拉致した日本人になりすましてバスポートなどを取得し、対韓国などの諜報活動をしていったという説が濃厚です。スパイ関係の用語で、これを「背乗り」といい、旧共産圏のスパイが同様の手法で、世界各地で諜報活動をしてきたことが知られています。

しかし1970年代といえ、北朝鮮に渡るためにハイジャックする若者が出るほど、共産主義社会に幻想を持つ人々が日本国内に大勢いて、「北朝鮮が拉致なんかするはずない」という言論が主流だったんですね。そんな背景もあって、久米裕が拉致事件はまったくニュースにもならず、その後の拉致を止めることができませんでした。無念です。

久米裕が拉致のときに警察が事件の概要を広報し、マスコミがしっかりと報道してれば、その後に起きた横田めぐみさんの拉致は防げた可能性が

【最近、ピザを焼くのにハマってます。ちょうどこの季節、プランターのバジルが収穫時期で、徐々に自給自足体制を構築しつつあります。小麦の栽培は無理ですが】

写真・長谷川新 共同通信

秋篠宮家の「暗い日常」

佳子さまとスピンード帰国なのに 職員が1週間で辞めた！



「充実した楽しい留学生活を送ることができました」と、帰国した佳子さまは感想を寄せた

「17年9月、留学へ出発された佳子さま。この時よりややふっくらとした顔立ちで、大人びた印象を受ける

「ブラックバイト」。かつて週刊誌の取材に答えた秋篠宮家の元料理番は、宮家の過酷な労働環境をそうたとえた。御代替わりまで1年を切った今もその様相は変わっていない。

「友人との、ポルトガルとスペインへの旅行も大変良い思い出となりました。これらの経験を大切にしていきたいと考えております」

「眞子内親王殿下がエディンバラ大学へ留学された際は、留学課程終了後に友人たちとヨーロッパを旅行して7月に帰国されました。ICUでの授業開始までは時間があるのですが、佳子内親王殿下も欧州旅行後に帰国されると思っただけですが」（皇室ジャーナリスト・山下晋司氏）

ポルトガル・スペイン旅行は、今年3月末の、春休みの1週間ほどを利用したもの。6月1日に最後の試験期間を終え、わずか2週間でスピード帰国された。だが、急いで帰国した佳子さまを待っていたのは、秋篠宮家の窮状だ。秋篠宮家に勤めはじめた一人の女性職員

が、たった1週間で宮家を去ってしまったのだ。

「秋篠宮家の職員数は、運転手らを含めて20名ほどですが、秋篠宮殿下が皇嗣となられる来年5月以降は、現東宮職と同程度の、運転手らを含めて70名ほどに増員されると思われれます」（前出・山下氏）

皇位継承順位第2位の秋篠宮さま（52）と、第3位の悠仁さま（11）がいらつしやる秋篠宮家は、かねてより慢性的な人員不足が指摘されている。'16年11月には、紀子さま（51）と悠仁さまを乗せた車が中央自動車道で自損事故を起こしたこともある。

宮内庁関係者によれば、「秋篠宮家では、この春から新たに5人ほどの増員を目指して

秋篠宮さまの職員への厳しい目つき

「しかし応じたのは、大手航空会社1社だけでした。ベテラン女性社員が、4月から秋篠宮家の職員として採用されたのですが、優秀な彼女は、秋篠宮家の現状を即座に理解してしまっただけで、1週間もしないうちに辞意を伝えたのです」（同前）

女性職員はしばらく宮内庁の宮務課付きの職員として籍を置いたが、5月末ごろに正



いた」という。宮内庁の内部異動1名、外務省からの出向1名、残り3名を民間企業から採用しようとしていた。

式に退職が発表されている。

別の宮内庁関係者は、「今回の退職理由かは別として」と前置きしながら、こう語る。

「秋篠宮さまは、ミスへの叱責をすぐに表情に出されまます。昨年末のある祭祀では、所作を間違えた職員を、クツと厳しい目つきで睨みつけなされたことがあります。職員への当たりの強さは紀子さまも同様。ほかの宮家はもう

少しアットホーム、異動はあまり聞きません」

前出の山下氏が話す。「皇嗣となる秋篠宮殿下は皇太子殿下の公務を引き継ぐこととなりますが、秋篠宮殿下の公務をそのまま引き継ぐ皇族はいません。眞子・佳子両内親王殿下が一部を引き継がざるを得ないでしょうから、佳子内親王殿下の負担は、確実に大きくなるでしょう」

両殿下は、宮中祭祀や公務を大切にしようとなさるがゆえ、つい職員への当たりがきつくなるのだろう。だが、時代の風は「働き方改革」に吹いている。



4月、紀子さまと児童書の展示会を訪れた眞子さまは、小室圭（26）とは、半年以上一緒に外出していない

「神童」の恋人は年上チャンプ・浅倉カンナ

2人の仲のよさは、ファンの間で噂になっていた。この写真は、それが男女の友情ではないことを物語る。

「神童」「キックボクシング史上最高の天才」と呼ばれる格闘家・那須川天心(19)。15歳でプロデビューして以来、30戦無敗のまま、6月17日にはムエタイの強豪、ロンドン・ジットムアンノンと戦った、格闘技界のスーパー스타だ。

その那須川が、得意技の「稲妻の左ストレート」ならぬ「稲妻のキス」を繰り出す相手は、女子格闘家の浅倉カンナ(20)だ。

「2人は同じ千葉県松戸市の出身。年は浅倉選手が1歳上です。以前から知り合いでしたが、昨年1月ごろから交際を始めました」(2人の知人) 浅倉は17歳でプロ格闘家デビューし「女子高生ファイター」として話題になった。昨



才色兼備の浅倉。「リング外ではいつも「ニコニコ」している、おもしろい女性」(知人)

天才格闘家 那須川天心 彼女と「稲妻のキス」写真



本誌の直撃に、落ち着いて答える那須川。「素顔は礼儀正しく、真面目な男です」(知人)

年末のRIZIN女子トーナメント決勝では、最強といわれていたRENA(26)を裸絞めで降し、優勝している。「2人とも有名なので、デートはもっぱら那須川の部屋が多いそうです。彼は友達と二人暮らしなのですが、親しい友人には浅倉を「俺の彼女」と紹介していると聞きました。友人だけが見られるSNSに、浅倉とのツーショット写真を投稿したことがあるそうなので、この写真もその一枚かもしれません」(同前) 本誌が入手した写真には、キスをする2人を撮影する人物の姿が窓に映っている。オ

「オープンな交際のようだ。」「那須川のほうがゾクコンらしい。あれほどの選手だから女性にはモテモテですが、練習の苦しみや減量の苦労、勝利の味を知っている浅倉は、

「誰から聞いたんですか？」

「浅倉選手と交際を？」

「いや、してないです」

「1年半ほど交際している」と聞いてます。

「誰から聞いたんですか？」

「部屋でキスをしている写真がある。おつき合っていると思うのですが。」

「あ、まあ…。そうですね」

「お父さんも認めている？」

「いちばん心を許せる相手なのでしよう。所属ジムの代表である那須川の父親をはじめ、双方の親も公認のつき合いだとか」(同前) 那須川を直撃した。

「それはわかりません」

「最後は交際を否定せず、ジムへの階段を上っていった。」

那須川のマネージャーにも確認したが、返答はなし。浅倉の所属ジムの代表は「初めて知りました。びっくりしております」と答えた。

「無敵の王者も、彼女には勝てない！」



写真・保坂駱駝(那須川直撃)、スポーツニッポン(浅倉)



本誌が入手した「キス写真」。那須川の嬉しそうな顔! 「天心」「カンナ」と呼び合う仲だという




本誌デビューの謎の聖女が新宿ゴールデン街の女店主を熱艶。一夜限りの淫らな恋に落ちていく……

行きずりの情婦
ガラス子

FLASH 7・3 2018 No.1474 CONTENTS

- 3 佐野ひなこ「おかえり、ひなこ」
- 9 【袋とじ】坂口杏里改めANRI「野外露出」で人生出直しっ!
- 17 【袋とじ】忍野さら「五重人格ランジェリードール」
- 25 橋本梨菜「やんG!」
- 33 人気女子アナ 私の初鳴き、赤面報告書
- 37 西野ジャパン「本田と香川じゃノーゴールだよ」
- 40 NEWS 手越・小山・加藤「酒と女」実況中継
- 43 山口達也「セクハラスクープ」をNHKがマッチポンプ、表彰
- 44 栄和人監督「謝罪会見」の夜、キャバ嬢と肉食同伴
- 46 「日朝首脳会談」がブレない理由
- 48 ガンで死なないための「給付金」&「保険選び」
- 52 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
- 53 【漫画】小林よしのり「よしりん辻説法」
- 61 就活戦線に異状あり! 「フジ」が「テレ東」に大惨敗!
- 65 【連載】われら中年 転職をつかむ
- 66 【連載】辛坊治郎の「ニュース食い倒れ!」
- 68 佳子さま スピード帰国なのに職員が1週間で辞めた!
- 70 那須川天心「彼女と稲妻のキス」写真
- 72 【連載】ロト・ナンバーズ 爆勝! 虎の穴
- 74 紀州のドン・ファン怪死事件 22歳幼妻「月100万円お手当」
- 77 璃子「行きずりの情婦」
- 82 Karin「IT'S SHOW TIME!」
- 85 平成最後の新性感帯は口の奥にあった!
- 89 【袋とじ】園都「温泉不倫 我慢できない女」
- 97 【発見ワイド】ワタシの秘策 石原さとみほか
- 101 【連載】FLASH 今週のCOVER CAT
- 102 【連載】吉田戦車 ごめん買っちゃった

COVER GIRL
忍野さら
Sara Osujiro



グラビア界を席卷中の忍野さら。その勢いは、いまやテレビやラジオなど多方面に広がっている。今回「ランジェリードール」をテーマに数々の下着を身に纏ってもらったが…、彼女の興味は下着よりラーメン? 「私ラーメン好きで、現場が決まったら、まず近くにおいしいラーメン屋がないか調べます(笑)。僕らはラーメンより下着である。」

【表紙】AD・松沢順一郎
写真・野澤巨伸
スタイリスト・田中陽子
ヘアメイク・エノモトマサノリ

写丸FINALクイズ

Q 元気に1歳の誕生日を迎えたシャンシャン。パンダの好きな食べ物は何?

- ① 笹
- ② ユーカリ
- ③ パン

6月12日に誕生日を迎えた、東京上野動物園のジャイアントパンダシャンシャン。約150kgだつた体重は、200倍の約30kgになった。まだ母親・シンシンのおっぱいを飲んでる彼女。離乳し、好物を存分に食べられるようになるのは、あと半年ほど先だ。写真:時事通信



特賞 30,000円!

第1470号の正解
② 一兵卒

当選者のお名前
【特賞2万円】青森 出町亨
【賞金1万円】三重 谷藤昇 山口 諏訪靖久
佐賀 井上康司
【図書カード】東京 横地佳明 新潟 志田康子
高知 野中拓男 ほか27名様

(敬称略 賞金は当選者発表後1カ月前後で発送いたします)

応募方法
正解者のなかから抽選で1名に3万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はAガキでお願いします。まず、「第1474号」と書き、左下のクイズ応募券を貼り、①解答②今週号でおもしろかった記事③購入動機となった記事④好きな記事のジャンル⑤本誌の購入頻度⑥好きなサッカー選手は? (国内外、現役、引退した方を問わず)⑦住所氏名年齢・性別・職業・電話番号を明記のうえ、〒1128011(住所は不要)光文社 フラッシュ編集部 写丸クイズ係まで、締切りは6月26日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1478号でおこないます。

●お知らせ●
次号のFLASHは
6月26日(火)発売です。

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

採用謝礼 5万円以上

TEL 03(5395)8261
FAX 03(3942)8110

Smart FLASH LINEでスクープ配信中!

LINEニュースで公式サイト SmartFLASHをフォローしよう! 右のQRコードから今すぐアクセス!



©日本複製権センター委託出版物 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、日本複製権センター(☎03-3401-2382、e-mail:jrc_inlo@jrc.or.jp)の許諾を得てください。©光文社2018 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。●当編集部へ直接応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。



PROFILE

りこ 27歳 '90年11月13日生まれ
秋田県出身 T160・B85W58H92
'15年、謎の聖女。として本誌でグラビアデビュー。以降、映画主演やバラエティ番組出演など、多方面で活躍。現在、SUPER GT 2018の「arto Panther Team Thailand パンサーガール」としても活動している。そのほか最新情報は、公式Twitter (@ricopiine) にて

写真◎岩松喜平

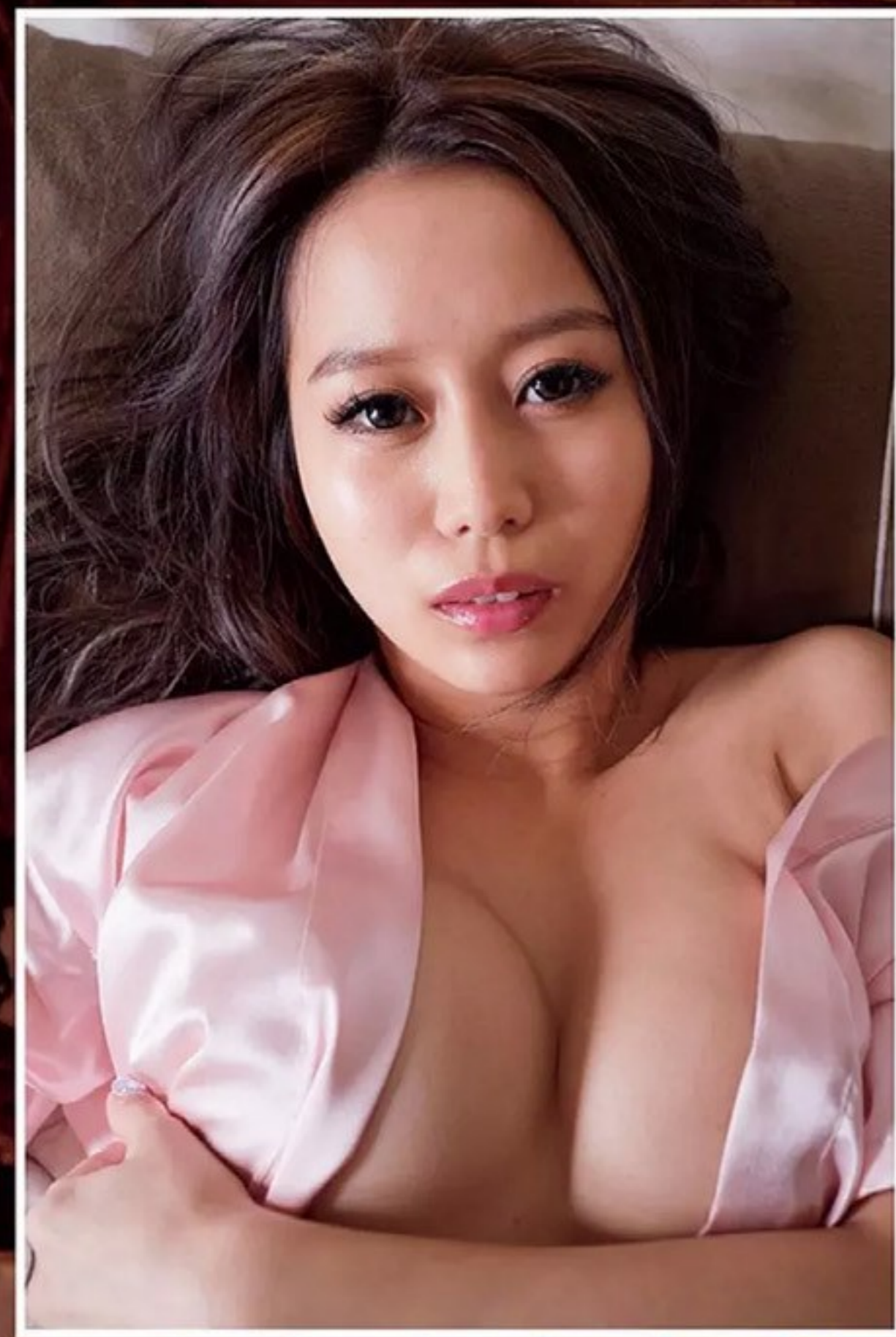
スタイリスト・田中陽子
ヘアメイク・mahiro



東京 No.1
ショーダンサー

Karin

IT'S SHOW TIME!



六本木「バーレスク東京」の人気ダンサーが
フロア最前列でもけっして見られない
限界突破エロスを初めて披露！

日本一ホットな「バーレスク東京」



最高にセクシーな美女
たちの本格的なダンス
やショーが楽しめる東京
・六本木のエンター
テイメント空間。60
人もの美人ダンサーが
在籍している

平成最後の

パラダイム喉腺

新性感帯は 口の奥にあった！

耳鼻咽喉科医も驚いた

喉のGスポットは

「脳イキスイッチ」なんです！

女性における、最後の、未踏の地の発見だ。もっとも繊細な器官である口の中に、快楽に直結するでこぼこがあった——。その在処、攻められた体験談、愛撫の方法を初公開。いま、男たちは最強の武器を手にした！

私も体験しました！
口の中はとっても
敏感でした…



PROFILE

かりん 11月15日生まれ 神奈川県出身 T152・B84W56H82 東京・六本木の新感覚エンターテイメント空間「パーレスク東京」にて、人気ショーガールとして活動中。そのほか最新情報は、Twitter (@burlesque_rpg) にてファーストDVD「パーレスク東京Vol.1 Karin」はイーネット・フロンティアより6月21日発売
発売イベントが7月8日(日)16時から東京・秋葉原ソフマップAKIBA4号店アミューズメント館8Fにて開催

「髪の毛の直径はわずか0.1mmですが、口に入ると気になりますよね。それくらい口の中は敏感なんです。口腔は、舌咽神経など神経が多く張り巡らされているからです」

6月某日、日本耳鼻咽喉科学会の認定専門医が本誌にこう語った。

未踏の地など残されていないと思われていた女体において、最後の性感帯だと話題になっている部位がある。

「口腔の上壁である口蓋(こうがい)でこぼこした部分を、英語で「パライティン」といいます。この部位は、粘膜、唾液腺を支配する神経が通っている、重要な枝(神経の分かれ道)なのです」(同前)

先日、本誌がおこなった不倫アンケートにも、次のような回答があった。

「口の中が感じるんです。自分の舌で、上顎(じょうご)をこすったり、歯ブラシの柄で撫でることもありました。フェラのときは意識的にアレの先を当てています。くすぐりたいようなザワザワした快感が押し寄せます」(26歳・証券会社勤務)

4月には、パライティン喉腺(こうせん)をテーマにしたAVもリリースされ、売れ行きも好調だという。その「奥突き! 喉イ

キ!! パライティン喉腺」(ワーブエンタテインメント)に出演した優梨まいな(ちな)に聞いた。

「未知の快感に衝撃を受けました。上顎をこするようにペニスを出し入れされると、それだけでイッてしまいました。クリトリスなどで感じる気持ちよさとは違って、脳内に直接快感がくるんです。「脳イキ」ってこういうことなんだと思いました」

唾液腺が刺激されることも興奮を高めるスイッチとなる。「ペニスを奥まで入れられると、唾液の分泌がすごく増えて、口からダラダラ溢れるほどなんです。しかも、喉がキュッと締まるみたいで、男の人もちがいがいいみたいです」

口の中を優しく撫でて女性の不安を取り除け

もっとも、前出の耳鼻咽喉科医は、こつも語っている。

「医学的には、口蓋を刺激することで、性的な快感を得られるかどうかは明らかになっていません。ただ、人間にはフェティシズムがありますし、人によっては、口蓋が性感帯であるような反応が見られても不思議ではありません」

では、男性は、どのような手順を踏めば、女性にパライ

17年11月デビューの新人・まいな(ちな)。M体質ですけど、喉でイけるお不安です」



「脳内に直接快感がくるんです」

喉腺の快感を体験してもらえるのだろうか。前出のAV作品を撮ったsamoa(り)監督に聞いた。

「女性が頭を動かすフェラチオより、男性が自由に腰を動かすイラマチオのほうが確に上顎をこすることができま

す。まず、女性の不安を取り除いてあげることが大切です。最初は、指先で舌の裏、ほっぺの内側、歯茎を優しく撫でてあげます。女性はこれだけでも気持ちよくなるはずですよ。リラックスしてきたら、ゆっくりとペニスを口に挿入し、先端で上顎のこぼこ部分をこすります。どちらかというとMの気質がある女性のほうが、よりパライティンで感じられる傾向が強いと思います」

まいな(ちな)もアドバイスしてくれました。

「最初から唾液量を増やしておけば、摩擦による不快感が防げます。私はスポーツドリンクを多めに飲んだり、レモンあめなど柑橘系のものを舐めてからベッドインします」

口の中は傷つきやすいので、くれぐれもご注意を。次(ちな)から紹介する、新性感帯と組み合わせれば、SEXはまだまだ気持ちよくなるはずだ。



最初は優しく愛撫。その後、指で上顎をピストンするうちに、細かい喘ぎ声(こゑ)が漏れる



よだれを垂らしながら目はうつろに。言葉にならない声を漏らす

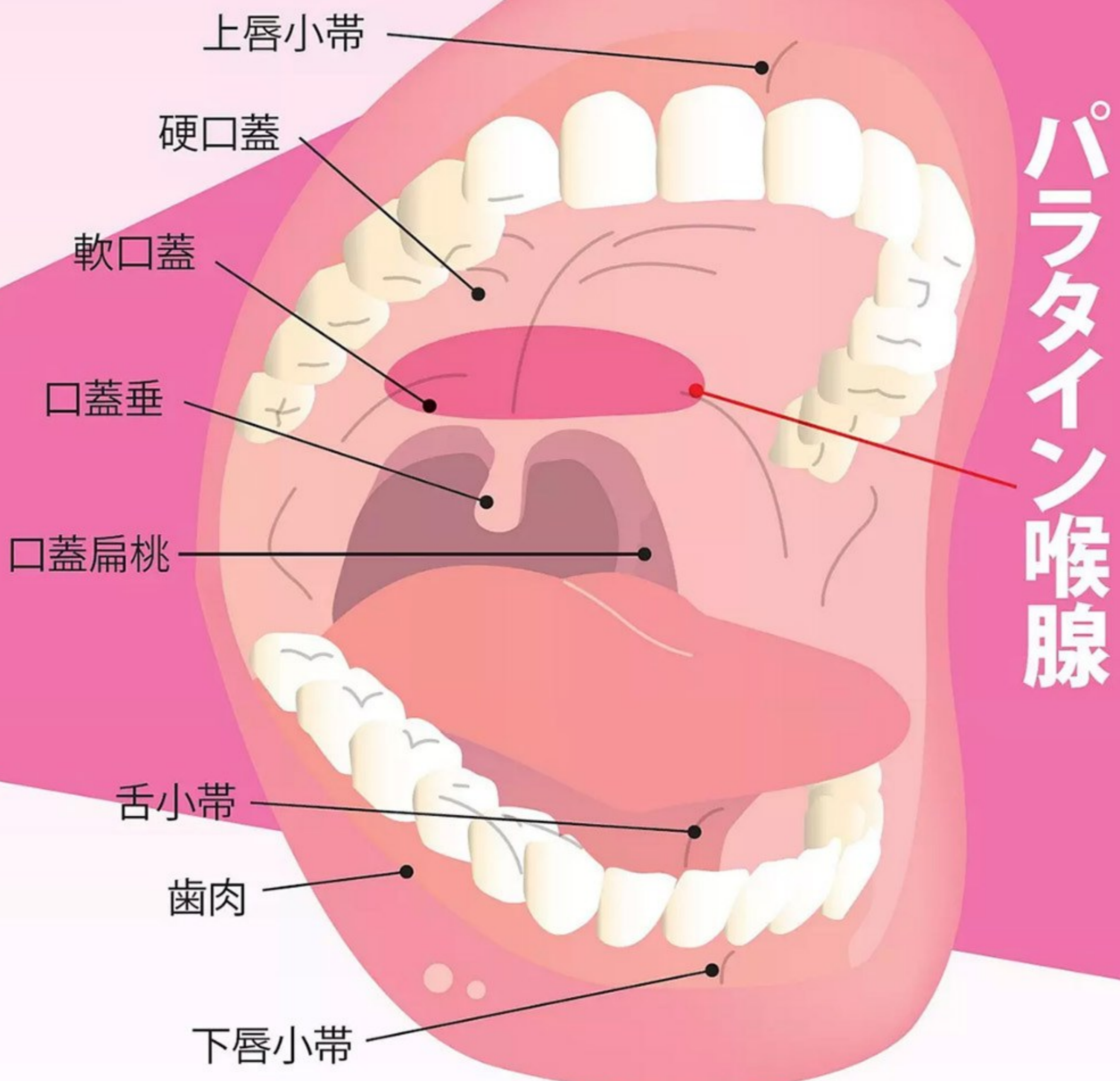
リラックスした女性は喉の快感に溺れていく...



写真の試験管があたっている部分がパライティン喉腺だ。まいな(ちな)は「オエッ」となる嘔吐反射は出なかったが、慣れも必要だ

p a l a t i n e

モデル・優梨まいな
ゆりまいな 23歳 '95年5月31日生まれ
埼玉県出身 T155・B90W61H96 最新作は「発射寸前! 我慢汁垂れ流しの気持ちいいフェラチオ150連続8時間」(ROOKIE)



パライティン喉腺

パライティン喉腺は口蓋腺ともいわれる部分。腫れやすいので、優しく愛撫すること



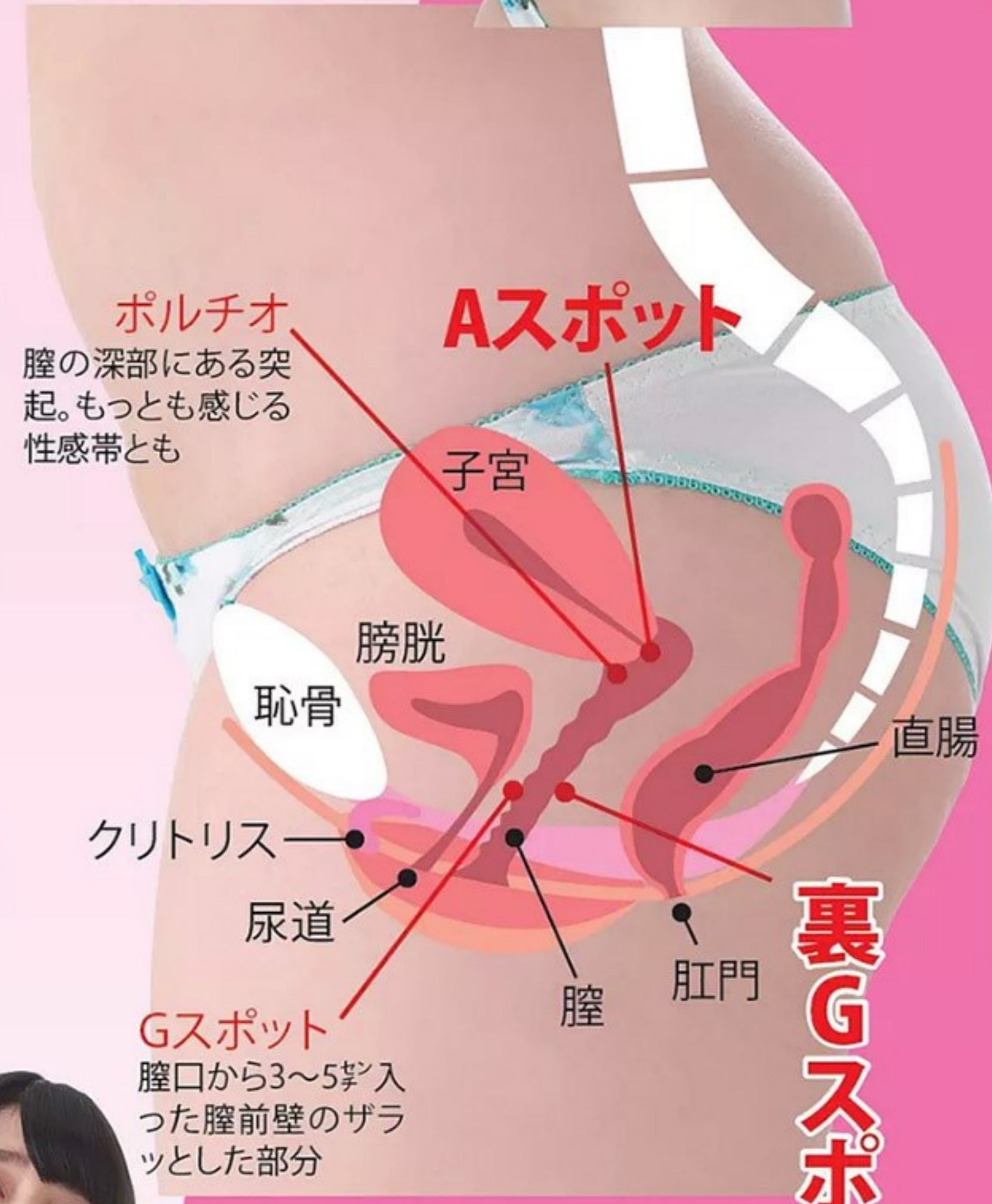


17年に大ブームに
新性感帯の代名詞
ス・ペ・ン・ス・乳・腺

乳房の付け根の、腋に近い部位にあるのがスペンス乳腺だ。最初はくすぐったさを感じる人も多いが、愛撫されることで次第に感度が高まり、やがて乳房全体で感じるようになる。

また、スペンス乳腺の周囲には、快感への相乗効果が得られるツボも多い。バストアップや、幸せホルモンといわれるオキシトシンの分泌も期待できる。

「乳房は月経前などは張っていることがあり、強く愛撫すると痛みを感じてしまうことがあります。注意深く女性の反応を見て、周辺から愛撫するのは理にかなっています」
(高橋怜奈先生・以下同)



お尻側にもあった！
第二のザ・性感帯
裏Gスポット

知られざる、極イキ性感帯。Gスポットは恥骨側にあるが、裏はお尻側にある。Gスポットと同じように、指の腹で押し込みながら愛撫するといい。

「クリトリスと違い、膣はオーガズムに達する人と達せない人がいます。膣は内部を見ることが困難ですし、多くの人が開発できていないんです。人によって快感を得られる場所は違いますから、試してみるのには有意義です」

スロイSEXで
最奥部分に到達
Aスポット

Gスポットやポルチオのさらに奥に位置するため、ペニスを膣の上部に押し当てるようにゆっくりピストンする。

SEX界のレジェンドであるアダム徳永氏が提唱し、10年代の「新性感帯」発見の草分けとなった部位だ。
「指での愛撫は、男性の指の手入れ不足などで、膣内を傷つけてしまうことも多いんです。ペニスでのゆっくりとしたピストンのほうが、女性器への負担も少ないですよ」



皮膚が薄く敏感な一帯
愛撫すれば相乗効果！
ミルクライン

腋の下から乳首、恥骨を結んだトライアングルを「ミルクライン」という。

脂肪が少なく、皮膚も薄い乳首は、もちろん性的快感を得やすい部位である。腋の下にある腋窩リンパや恥骨も性感帯として知られている。乳首を単独で愛撫するので

協力して快感スポットを探しましょう

「クリトリスでは、誰でもオーガズムに達することができます。しかし、膣でオーガズムに達する方法は千差万別。すべての性感帯が医学的に解明されているわけではありませんが、男女で協力して、快感を得られる場所を探すのはいいことだと思います。でも、いちばん大事なのは、精神的な満足。キスしたり囁き合ったり、ムードを盛り上げることを忘れないでくださいね」



高橋怜奈先生
たかはしれな 33歳 東邦大学医学部卒業。日本産科婦人科学会専門医。「女医+（じょいぶらす）」所属

はなく、リンパ節から恥骨への通過点と考え、触れるか触れないかの微妙なタッチで攻めると効果的だ。
「皮膚が薄い部分は神経が集まっていて敏感であるため、性感帯になりやすいですね。甘噛みをするように愛撫すると、焦らし効果もあって、女性は精神的にも満足させられるでしょう」



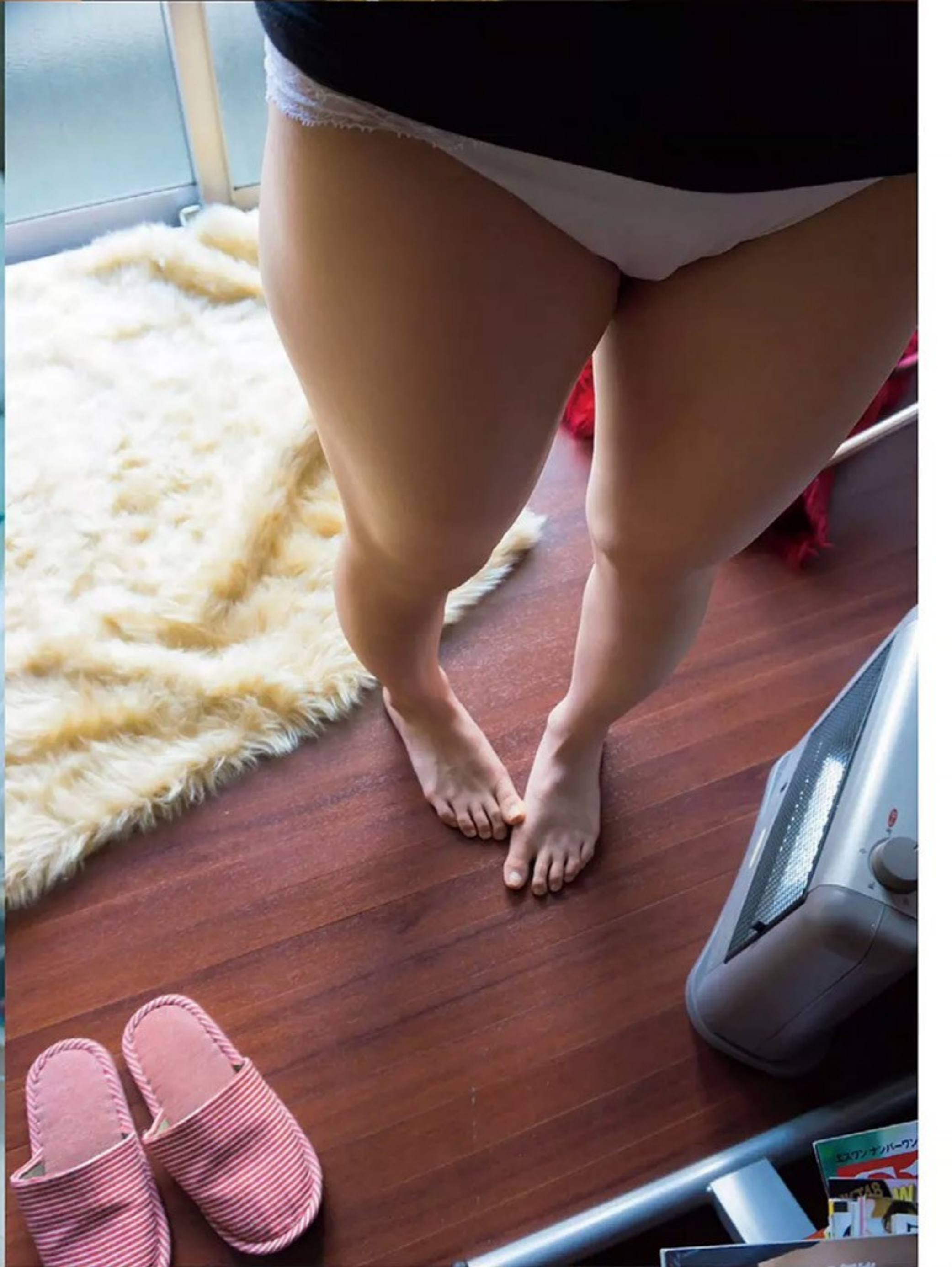
写真・岩松喜平



園都 Sono Miyako 温泉不倫
本誌が見つけた「日本」
1st写真集 ついに「出た」
身近な愛人

開けたら下追加!
揉みだした「生G乳」
我慢できない女

この端を丁寧に切り開いてご覧ください



**徳島が生んだ
サービスピッチな愛人**

兄と弟に挟まれる長女。実

家の徳島で、母がラウンジで働いているからか、奉仕の精神が染みついているという。

「自分よりも、人が喜ぶほうが嬉しい。家で自炊するんですが、『誰かに食べてほしい』と思いつけるんです(笑)」

本誌が発掘して以来、やれ愛人だ逢瀬だと各雑誌で哀愁を表現してきたが、実際は人懐っこい少女のような性格だ。1st写真集「そのまま」には、素の彼女がたくさん詰まっている。「ふだんは箸が転んでも笑ってしまうくらい、明るいんですよ」

半年近く、東京と台湾で何度も撮影された。時には2人きりでの撮影もあった。

「かなり力を抜いて撮れました。この温泉編は、最後に撮影したので、今までで、いちばん自然体で臨めたかも。相手に受け入れてもらえると、自分を解放できるタイプ。安心してリラックスしている表情と、撮影が終わる寂しさが詰まっていると思います」





早〜早〜来〜!!

ワタシの 秘策

ロシアW杯開幕ワイド

石原さとみ

「あの後輩『おしやべ』で士気は上々！」

ひときわ目を引く鮮やかな装いは、素朴な下町の商店街にはちよと馴染まない。6月中旬のある朝、石原さとみ(31)がいたのは、7月スタートの主演ドラマ「高嶺の花」(日本テレビ系)の撮影現場だ。「石原は華道界の令嬢役で着

物のシーンが多く、撮影までに所作の猛特訓を積んだ。憧れの野島伸司脚本作品というところもあり、つねに緊張感がある「制作会社関係者」

「妹役の芳根京子を「本当にかわいい」と溺愛している。ともにNHKの朝ドラでヒロインを務めており、その話題で仲よくなった。休憩中も本物の姉妹のようだ」(同前)

商店街での撮影に、通りがかりの近隣住民も興味津々。緊張気味の石原に、声援を送ってあげたい!

PROFILE

そのみやこ 25歳 '92年11月5日生まれ 徳島県出身 T154・B90(G)W61H88 本誌が発掘した、グラビア新世代を担う逸材。昨年の本誌登場以降、雑誌はもちろネット上の反響も大きく、全編アザーカットで組まれたデジタル写真集が異例の同時発売となった。そのほか最新情報は、公式Twitter (@sono_miyako)、Instagram (@miyakosono_official) にて

写真◎門嶋淳矢
スタイリスト・富田育子
ヘアメイク・萩村千紗子

園都 温泉不倫
我慢できない女

写真集「そのまま」(光文社刊)が発売中
完全別構成のデジタル写真集
「内緒の恋、してますか?」は6月29日発売



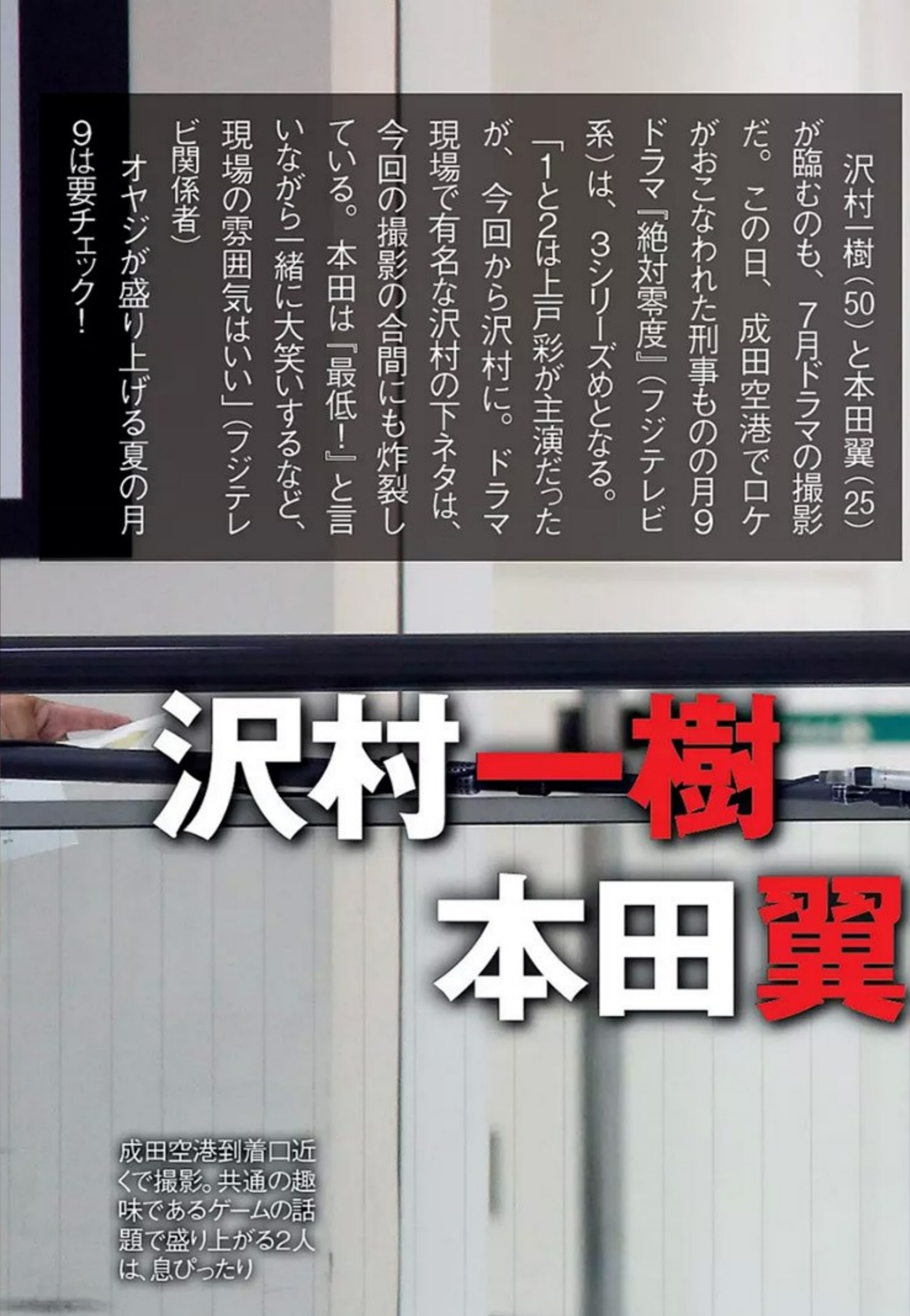
直筆サイン入り写真集を1名様にプレゼント!

抽選で1名様に園都直筆サイン入り写真集「そのまま」をプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・写真集を出してほしいタレント名を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 FLASH編集部「園都写真集プレゼント」係までお送りください。締切りは6月26日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この感覚に当選された方はこの号のほかの感覚に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH
1474号
園都

ばつさーもスタッフも虜。沢村の下ネタは世界級!?



沢村一樹 本田翼

成田空港到着口近くで撮影。共通の趣味であるゲームの話で盛り上がる2人は、息ぴったり

沢村一樹(50)と本田翼(25)が臨むのも、7月ドラマの撮影だ。この日、成田空港でロケがおこなわれた刑事ものの月9ドラマ「絶対零度」(フジテレビ系)は、3シリーズめとなる。「1と2は上戸彩が主演だったが、今回から沢村に。ドラマ現場で有名な沢村の下ネタは、今回の撮影の合間にも炸裂している。本田は「最低」と言いながら一緒に大笑いするなど、現場の雰囲気はいい」(ラジテレビ関係者) オヤジが盛り上げる夏の月9は要チェック!

伊勢谷友介

俳優・伊勢谷友介(42)にはもうひとつの顔がある。「社会課題の解決」を目標とした会社の代表でもあるのだ。「目標が示すように業務内容は幅広く、企業から自治体まで多くの取引先がある。毎年、関係者を招いて設立周年パーティーが開かれる」(出席者)

伊勢谷の誕生日祝いを兼ねているこの日の9周年パーティーは、約200人が出席して盛大におこなわれた。俳優業もその目標のための手段だというから、さすが、ただものではない。

7月ドラマでは波瑠(27)と共演予定と大忙し。この日は起業家の顔を發揮し、名刺交換もお手のもの



俳優との二刀流で攻める、アラフォー起業家の戦略

梅雨空のもと、さわやかなストライプ柄のワンピース姿に、道行く人は思わず振り返った。6月中旬の午後、「あさちゃん」(TBS系)の出演を終えた夏目三久(33)は、大きな傘を手に、歩いて近所にお買い物

だ。濡れないように大事に提げたレシ袋には、梅雨明けを待つ夏の味覚がつつすらと透ける。季節感たっぷりのデザートは、毎朝2時起きで頑張る自分への褒美だろう。「平日の朝に加え、日曜日には

「真相報道バンキシャー」があり、週6日の生放送をこなす。今、最も成功しているフリーアナだ」(キ局関係者) すいかで自分を癒やした翌日も、早朝5時25分に笑顔を見せる。



メインMCを務める「あさちゃん」は今年で5年め。「朝の顔」がすっかり板についている

夏目三久

あさちゃんタイムは旬の味覚で、エネルギーチャージ





有名人が自ら撮影した、愛猫のベストショット!

FNASH

フニヤツシュ Vol.4

今週の COVER CAT



コリー (♂・11歳)



ミック (♀・12歳)



ジョーイ (♂・11歳)

クリス (♀・11歳)

飼い主はこの人!



森永卓郎

もりながたくろう '57年7月12日生まれ 東京都出身 '80年、東京大学経済学部卒業。日本専売公社、日本経済研究センター、経済企画庁総合計画局、三和総合研究所(現三菱UFJリサーチ&コンサルティング)主席研究員などを経て、現在は獨協大学教授。専門は労働経済学と計量経済学。ミニカーなどさまざまなグッズのコレクターとしても有名。『がちりマンデー!!』(TBS系)、『情報ライブ ミヤネ屋』(日本テレビ系)など、多数のテレビ番組に出演中

攻撃的な三毛ねこのミック、飄々としたコリー、俊敏なジョーイ、気弱なクリス。4匹のねこと暮らす森永卓郎のねこ愛は深い、意外とそうでもないようで…。最初、我が家に来てきたのは、ミック。友人宅の近くに放置されていた子ねこで、

救済するために引き取りました。手のひらサイズで、その愛くるしさから、瞬時に森永家のスターになりました。コリーとジョーイとクリスは3きょうだい。所沢の我が家の庭で生まれた、完全な野良ねこでしたが、家族会議の結果、「所沢の冬は厳しい。野良ねこの命が心配だ」とい

うことで、飼うことに。私は週末しか家に帰らないので、10年以上飼っているのに、ねこたちは私のことを不審者だと思っているようです。私がかさねるとすると歯をむき出しにして威嚇してくるし、噛みつかれたり、ねこパンチを食らったり。朝、目覚めたら引つかかれて血だら

けになっていたこともありましたが、それでも、みんなかわいくて仕方がないんです。気まぐれで、たまに甘えてくる「ツンデレ」という、もつともそそられる女性の態度を、ねこは身につけています。飼い主を振り回し、裏切り続ける「悪女」は、圧倒的に魅力的なんですよ。

いつでもどこでも

光文社文庫

6月の新刊

〒112-8011東京都文京区音羽1-16-6 <https://www.kobunsha.com/> 光文社



三上延

光あふれる海辺の写真館を舞台に、写真の謎を巡るミステリーが紡がれる。「ピブリア」古書堂の事件手帖シリーズの著者、新境地!

江ノ島西浦写真館

560円



結城充考 アルゴリズム・キル

740円

人気警察小説シリーズ長編第三弾!



麻宮ゆり子 仏像ぐるりのひとびと 740円

宮木あや子 帝国の女 600円

古川春秋 二十八日のヘウレーカ! 900円
または教育実習生加賀谷貴志は如何にして心配するのを止めて教職を愛するようになったか

鳴海章 血に慄えて暝れ 740円
文庫書下ろし

花房観音 京都三無常殺人事件 560円
文庫オリジナル

柴田よしき 消える密室の殺人 猫探偵 正太郎 620円

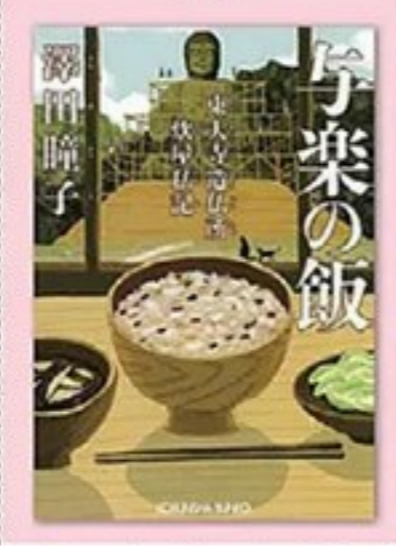
半村良 僕らの青春 下町高校野球部物語 840円

松本清張 風紋 松本清張プレミアム・ミステリー 580円

夢枕獯 獅子の門 青竜編 660円

澤田瞳子 与楽の飯

東大寺造仏所 炊屋私記 700円



山口雅也 生ける屍の死(上)(下) 各780円



岡本さとる 鎖鎌秘話 若鷹武芸帖 600円
文庫書下ろし

坂岡真ひなげし 雨竜剣 600円

戸部新十郎 秘剣水鏡 760円

一条真也 著 造事務所編 知恵の森文庫 知れば知るほど面白い 世界の聖典・経典 680円

電子書籍、発売中!
光文社の名作・話題作を、電子書籍でも大好評発売中です!! amazon、楽天Kobo、iBooks、紀伊國屋書店Kinoppy、honto、BookLive!、Reader™ Store、電子文庫パブリ……ほか、主要な電子書店にてお求めください。詳しくはコチラ!! → <https://www.kobunsha.com/denshishoseki/> 新刊&注目情報は、公式Twitter&facebookをチェック!

